ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК

№ 2 (180) 20 студзеня 2001 г.

ПОЛИТПРОГНОЗ

ПАЛЬЦЕМ В НЕБО или ВСЕ НА ВЫБОРЫ

Александр СДВИЖКОВ

Лучше бы 2001 был годом лошади, а не змеи. Поскольку на президентских выборах нам, дорогие избиратели, предстоит искать гнездо кобылы. Так говорят англичане, когда некто в своих чаяниях и прогнозах попадает пальцем в небо.

Прогнозы, как и кое-что другое, уместнее делать не пальцем. Стало быть, загоним клячу истории в стойло твердых предпосылок и здравых вероятностей, предопределяющих политическое развитие Беларуси в текущем году.

Безнадежно предсказуемы основные игроки в белорусскую политику. Играют они без азарта, твердо зная, что, пусть маленький, но выигрыш гарантирован всем участникам игры. Надо всего лишь не выходить за рамки своего игрового амплуа. Будь то полпреды президентской власти или деятели антилукашенковской оппозиции.

Стоило эсдэку Статкевичу пренебречь общеоппозиционным настроением бойкота палатных выборов, как он оказался политическим аутсайдером. Статкевича подвергли остракизму не только коллеги-оппозиционеры. Вотум недоверия ему выразили и оппозиционные избиратели.

Нынче лидеру пропрезидентских социал-демократов предстоит вторично приложиться физиономией об забор, на котором наклеены предвыборные плакаты. Вне всякого сомнения, избиратели, сочувствующие оппозиции, проигнорируют повторные палатные выборы.

Власти предержащие никогда не простят Статкевичу былого радикализма, и претендовать на административный ресурс он никак не может. Есть большие сомнения в лояльности Николая Статкевича, особенно если ее сравнивать с верноподданническими чувствами экс-демократов – Ольги Абрамовой и Владимира Новосяда.

Зато все априори лояльные президентские кандидаты обязательно получат палатные мандаты. Административно-избирательные технологии отлажены еще прошлой осенью. Практически во всех округах президентские администраторы обеспечат де-юре и явку избирателей, и необходимый процент голосов, поданных за нужного кандидата.

НАШ ВЕРНИСАЖ. «Голливуд», художник С. СДВИЖКОВ-ДАЛИ

Де-факто явка избирателей на палатные выборы есть сущая мелочь по сравнению с постепенно набирающей обороты кампанией повторного избрания Александра Лукашенко белорусским президентом. По всей видимости, сама процедура его избрания состоится в сентябре-октябре 2001 года. Хотя не исключен и вариант досрочного голосования в мае или июне.

Еще в конце прошлого года жизнедеятельность белорусской власти предержащей вошла в режим избирательной кампании. Любые, даже самые незначительные, решения стали приниматься с оглядкой на президентские выборы. Еще тогда стало яснее-ясного, что президент Лукашенко больше всего на свете желает повторить электоральный успех 1994 года.

Александру Лукашенко очень не хочется становиться белорусским Брежневым или походить на прочих советских вождей, коих выносили из руководящих кабинетов только ногами вперед. А кончаться так же, как власть советская, власть президентская вроде бы не собирается, что и демонстрирует усиленной подготовкой новой президентской пятилетки.

Лукашенко должен понимать, что эксплуатация ностальгии по СССР – штука, конечно, эффективная, но она имеет свои пределы. По прошествии 10 лет очень многим белорусам советская власть кажется не страшной, но страшно противной. Появилась группа молодых избирателей, знать не знающих о прелестях советского образа жизни.

➲ *Окончание на стр. 3*

СЕМ ДЗЁН

ПРАДВЫБАРЧЫ ВАЯЖ

Антон Ляўковіч

Маскоўскі ваяж спадара Лукашэнкі, у часе якога ён спрабаваў заручыцца падтрымкай крамлёўскага кіраўніцтва, быў закамуфляваны пад гэтак званыя «Дні беларускай культуры ў Маскве».

Галоўную задачу свайго маскоўскага візыту беларускі правадыр вызначыў амаль адразу па прылёце ў расейскую сталіцу. У перапынку хакейнага матчу, стоячы на лужнікоўскай трыбуне й выціраючы пот з ілба, Лукашэнка даваў інтэрв'ю вядомаму журналісту тэлекампаніі ОРТ Аляксандру Любімаву. Большую частку гэтай размовы Лукашэнка скардзіўся журналісту на тое, што кепскія расейскія ўлады спэцыяльна цягнуць час і не даюць Беларусі абяцаны крэдыт у 100 мільёнаў даляраў.

Гэтую ж тэму Аляксандар Лукашэнка працягнуў і на наступны дзень падчас сустрэчаў з прэмь'ерам Расеі Міхаілам Касьянавым і кіраўніком Цэнтрабанку Віктарам Герашчанкам. Лукашэнку вельмі патрэбны гэты стабілізацыйны крэдыт, бо безь яго немагчыма выканаць абяцаньні падняць сярэдні заробак беларусаў да 100 даляраў і ўтрымліваць курс нашых зайчыкаў-домікаў.

Паводле некаторых расейскіх аналітыкаў, Масква абстаўляе саму магчымасьць выдачы Лукашэнку гэтага крэдыту шэрагам непрымальных для яго ўмоваў. (Напрыклад, прыватызацыя дзяржаўных манаполіяў, найперш паліўна-энэргетычнага комплексу). Хутчэй за ўсё, у часе сустрэчы з Уладзімірам Пуціным Аляксандар Лукашэнка спрабаваў пераканаць свайго расейскага калегу даць грошы без папярэдніх умоваў. Акрамя эканамічнай тэмы, Лукашэнку, відаць, хвалявалі і палітычныя настроі Крамля напярэдадні прэзыдэнцкіх выбараў у Беларусі.

Прадстаўнікоў расейскіх СМІ больш цікавіла ня столькі афіцыйная частка візыту, колькі каля афіцыйная: гульня Лукашэнкі ў хакей і стан псыхічнага здароўя беларускага прэзыдэнта. Сьледам за беларускай газэтай «Наша свабода», інфармацыю пра тое, што Лукашэнка пакутуе на мазаічную псыхапатыю зьмясьцілі некалькі расейскіх інтэрнэт-выданьняў і газэта «Московский комсомолец». Загалоўкі расейскіх выданьняў стракацелі выразамі кшталту *«В Москву приехал сумасшедший президент»*, *«Лукашенко – мозаичный психопат»* і гэтак далей.

Пасьля такой інфармацыйнай атакі, напэўна, расейскі прэзыдэнт можа й асьцярожна, але пацікавіўся: «Як там у вас, Аляксандар Рыгоравіч, са здароўем?» Бадай, адзіным momантам, які хоць неяк мог прыўзьняць настрой спадара Лукашэнкі ў Маскве, стала цырымонія ўзнагароджаньня ордэнам Францішка Скарыны Юрыя Лужкова й Генадзя Селязьнёва.

Тым часам беларуская апазыцыя працягвала шукаць кампраміс у справе вылучэньня адзінага кандыдата ў прэзыдэнты. У сераду прадстаўнікі палітычных партыяў-сябраў Каардынацыйнай рады дэмакратычных сілаў прапаноўвалі свае мэханізмы вылучэньня адзінага кандыдата ў прэзыдэнты. Хутчэй за ўсё, канчатковае рашэньне ў справе адзінага кандыдата прыме Кангрэс дэмакратычных сілаў. А днём раней прэзэнтацыю свайго кандыдата ў прэзыдэнты наладзілі прадстаўнікі 24 грамадзкіх арганізацыяў Беларусі. Гэтыя людзі бачаць сваім кандыдатам у прэзыдэнты лідэра аб'яднаньня «Рэгіянальная Беларусь» Сямёна Домаша. Сам спадар Домаш гатовы ісьці да канца і змагаца за пасаду прэзыдэнта.

Сямён Домаш гаворыць, што ягонае вылучэньне грамадзкімі арганізацыямі не прывядзе да расколу ў апазыцыйнай кааліцыі, бо паміж ім, Міхаілам Чыгіром і Ўладзімірам Ганчарыкам ёсьць адпаведная дамоўленасьць. Лідэр «Рэгіянальнай Беларусі» сьцьвярджае, што ўсе яны дамовіліся працаваць адной камандай, і таму прэзэнтацыя кандыдатаў у прэзыдэнты выбаршчыкам ня ёсьць перашкодай для далейшага супрацоўніцтва. Паводле Сямёна Домаша, ён гатовы ў любы момант зьняць сваю кандыдатуру на карысьць іншага прэтэндэнта, калі так вырашыць большасьць суб'ектаў аб'яднанай дэмакратычнай апазыцыі. ■

НАСУСТРАЧ ВЫБАРАМ

ХУТКА БУДЗЕ КАНГРЭС

Аляксандар КАВАЛЬСКІ

На чарговым паседжаньні Каардынацыйнай рады дэмакратычных сілаў, што адбылося 17 студзеня, быў прыняты шэраг рашэньняў, якія могуць паўплываць на далейшае разьвіцьцё прэзыдэнцкай кампаніі.

Першай ініцыятывай КРДС у бягучым годзе стала скліканьне «круглага стала» шырокага спэктру палітычных сілаў Беларусі. Да абмеркаваньня сітуацыі, што склалася вакол вылучэньня адзінага кандыдата, запрашаюцца ўсе палітычныя й грамадзкія аб'яднаньні: ад ПКБ да грамадзкай ініцыятывы «Выбары-2001». Правядзеньне «круглага стала» павінна паспрыяць лепшаму паразуменьню паміж усімі апазыцыйнымі да сёньняшняй улады сіламі.

Канкрэтны мэханізм вылучэньня пакуль не распрацаваны, але, магчыма, ён будзе зацьверджаны на Пятым кангрэсе дэмсілаў, які КРДС таксама заплянавала правесьці. Канкрэтныя тэрміны правядзеньня кангрэсу было даручана распрацаваць аргкамітэту на чале зь Юрыем Хадыкам.

Асобнай прапановай КРДС стала запрашэньне на наступнае паседжаньне рады трох магчымых кандыдатаў – Ганчарыка, Домаша й Чыгіра – дзеля падпісаньня заявы аб тым, што ўсе яны выступаюць як адна каманда й будуць імкнуцца знайсьці кампраміс, каб вылучыць са свайго складу адзінага кандыдата перад прэзыдэнцкімі выбарамі.

Верагодна, пад уплывам грамадзкага рэзанансу ад публікацыі ў СМІ псыхіятрычнага дыягназу дзейснаму прэзыдэнту рада дэмсілаў таксама прапанавала праводзіць абавязковую мэдычную экспэртызу ўсіх прэтэндэнтаў на вышэйшую дзяржаўную пасаду. ■

СНГ НА ПАЛОЧКЕ

КУЧМА НАНОСИТ ОТВЕТНЫЙ УДАР

Если читать киевские газеты, Украина кажется последним осколком демократии на всем пространстве СНГ. В голове не может уложиться, чтоб Путин, дабы снять Касьянова, шил дело Матвиенко. Дело Завадского открыто слушалось в палате № 2. Назарбаев позволил бы своим противникам разбить в центре Астаны палаточный лагерь... А в Киеве все это в порядке вещей.

Так, может быть, олигархическая демократия не так уж и плоха для постсоветской ситуации? Говоря киноведческим языком, можно утверждать, что украинский «Тейпгейт» перестал быть фикшеном, где киногерои за полтора часа выясняют все свои отношения. Скандал вокруг убийства журналиста Гонгадзе приобретает черты многосерийной эпопеи. Появляются новые персонажи, раскручиваются новые сюжеты, плетутся новые паутины интриг.

➲ *Окончание на стр. 3*

АНЕКДОТ-С

Сидит ворона, держит в клюве кусок сыра. Пробегает мимо лисица, останавливается и спрашивает:

– Ворона, ты будешь голосовать за Лукашенко?

Ворона молчит. Лисица снова:

– Ворона, ты будешь голосовать за Лукашенко?

Ворона молчит. Лисица не унимается:

– В последний раз спрашиваю! Ты будешь голосовать за Лукашенко?

– Да!

Ворона каркнула во все воронье горло. Сыр выпал, и с ним была плутовка такова. Сидит ворона и размышляет: «А если бы я сказала «нет», что бы изменилось?»

ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ

ТЕХНИКА

«Александр Григорьевич Лукашенко является мотором интеграции по линии президентской»

(Г. Селезнев, «Советская Белоруссия», 16.01.01)

ПОЛТЕРГЕЙСТ

«По какому-то стечению обстоятельств именно в 13 округах выборы в Палату представителей не состоялись»

(Л. Ковалева, БТ, «Резонанс», 14.01.01)

ЗАБОТА

«За последние два года построено 7 ледовых дворцов. Это все для блага людей»

(В. Григорьев, БТ, «Резонанс», 14.01.01)

НАВІНЫ

ПРАЕКТ. 25 студзеня на разгляд Рады міністраў будзе прапанаваны праект указа аб забароне курэння ў дзяржаўных установах і грамадскіх месцах. Дакумент прадугледжвае яшчэ і забарону рэкламы тытунёвых вырабаў і іх продажу ва ўстановах культуры, спорту і аховы здароўя. Тытунёвым кампаніям будзе забаронена спансаваць адукацыйныя, спартыўныя і культурныя імпрэзы. Паводле звестак Міністэрства аховы здароўя, сёння ў Беларусі курыльшчыкамі з'яўляюцца 47% дарослага насельніцтва. З іх 7% складаюць жанчыны ва ўзросце 25-35 гадоў і 30-40% – вучні сярэдніх спецыяльных навучальных устаноў.

ПРАГРАМА. Прынята дзяржаўная праграма антыінфляцыйных захадаў. Яна прадугледжвае падрыхтоўку прапаноў па лібералізацыі коштаў, у тым ліку скарачэнне ўдзелу дзяржавы ў рэгуляванні цэнаў. Праграма плануе прыняцце дакументаў, скіраваных на развіццё прадпрымальніцтва і ўвядзенне адраснай сацыяльнай дапамогі.

АБВЯРЖЭННЕ. Віцэ-прэзідэнт Беларускага саюза прадпрымальнікаў Аляксандар Патупа абвяргае інфармацыю аб тым, што БСП увайшоў у аб'яднанне арганізацый, якія будуць падтрымліваць Лукашэнку на будучых прэзідэнцкіх выбарах. Заяву пра гэтую падтрымку зрабіў памочнік кіраўніка краіны Сяргей Посахаў у праграме БТ «Панарама». А. Патупа, у прыватнасці, заявіў, што *«адміністрацыя Лукашэнкі распачала выбарчую кампанію з буйной правакацыі»*.

АДМОВА. Міністэрства юстыцыі Беларусі адмовіла ў рэгістрацыі грамадскаму аб'яднанню «БАРЦ» (Беларуская арганізацыя рэсурсавых цэнтраў), мэтаю дзейнасці якога з'яўляецца спрыянне пабудове ў Беларусі грамадзянскай супольнасці праз падтрымку і развіццё грамадзянскіх ініцыятыў на мясцовым узроўні. Мінюст засведчыў, што БАРЦ не мае права распаўсюджваць інфармацыю пра іншыя арганізацыі і дапамагаць ім, бо гэта расцэньваецца як умяшанне ў іх дзейнасць. Заснавальнікі БАРЦа не пагадзіліся з такім рашэннем і звярнуліся ў Вярхоўны суд, але ён прызнаў адмову ў рэгістрацыі праўнаю. БАРЦ мае намер і надалей адстойваць свае канстытуцыйныя правы.

ПАРТЫІ. Аб'яднаная грамадзянская партыя прынята ў Еўрапейскую дэмакратычную раду (ЕДР). Гэта найбуйнейшая міжнародная арганізацыя, якая аб'ядноўвае большасць правацэнтрысцкіх партыяў Еўропы. Паводле словаў старшыні партыі Анатоля Лябедзькі, праца ў ЕДР дазволіць АГП ладзіць кантакты на міжпартыйным і міжпарламенцкім узроўнях. *«Гэта паспрыяе ўзмацненню беларускай партыі ў міжнародных структурах, у тым ліку ў Радзе Еўропы, Парламенцкай асамблеі АБСЕ»*, – падкрэсліў А. Лябедзька.

ВАНДАЛІЗМ. У Лошыцкім парку Мінска спілаваны крыж – помнік шматлікім ахвярам сталінскіх рэпрэсій, які быў усталяваны яшчэ 10 год таму. Па сцвярджэнню некаторых даследчыкаў, у савецкія часы на гэтым месцы было расстраляна каля 10000 чалавек. Яўген Церахаў, намеснік дырэктара Лошыцкай садова-паркавай гаспадаркі, расцэньвае гэты факт не як хуліганства, а як палітычны акт: *«Крыж надпілавалі, даламалі і кінулі на месцы. Каля паваленага помніка злачынцы напісалі літары: «РНЕ»*.

ПРАФСАЮЗЫ. У сакавіку на адмысловай сесіі Міжнароднай арганізацыі працы (МАП) будзе разглядацца «беларускае пытанне» – скаргу на дзеянні ўладаў супольна падалі Федэрацыя прафсаюзаў (беларуская) і Кангрэс дэмакратычных прафсаюзаў. Беларускія прафзвязы прыводзяць шматлікія выпадкі парушэння ўладамі ратыфікаваных Беларуссю канвенцый МАП. Прадстаўнікі МАП засталіся незадаволены тлумачэннямі сітуацыі, выкладзенымі намеснікам міністра працы Паўлавым на паседжанні 6-й еўрапейскай рэгіянальнай нарады МАП, і заклікалі выправіць хібы ў стасунках з прафзвязамі. Кіраўнік Дэмакратычнага прафсаюза транспартнікаў Уладзімір Макарчук, каментуючы сітуацыю, выказаў спадзяванне, што ўлады Беларусі ў поўнай меры ацэняць наступствы эскалацыі канфлікту з прафсаюзамі і спыняць наступ на правы працаўнікоў.

ГАЛАДОЎКА. Атрымала працяг гісторыя з галадоўкаю беларускіх наёмных работнікаў, якія працавалі на будаўніцтве Вілюйскай ГЭС у Якуціі. Беларускім будаўнікам расійскія працадаўцы не забяспечылі належных умоваў працы, на што тыя адказалі галадоўкаю. Адміністрацыя будоўлі звольніла страйкоўцаў і вярнула іх на радзіму толькі пасля таго, як пра гэта даведаліся прэса і амбасада Беларусі ў Расійскай Федэрацыі. Адзін з будаўнікоў, Сяргей Калаур, патрабаваў анулявання ў працоўнай кніжцы запісу фармулёўкі звальнення «прагул без здавальняльнай прычыны». Міністэрства працы Беларусі дало адказ, што гэта пытанне знаходзіцца па-за яго кампетэнцыяй, бо працоўная дамова С. Калаура складалася без удзелу органаў дзяржаўнай службы занятасці. Адрас будоўлі і запрашэнне туды паехаць С. Калаур пабачыў на дошцы аб'яваў мясцовага цэнтру занятасці насельніцтва.

ДАВЫБАРЫ

ПРАСТОРЫ ДЛЯ ТВОРЧАСЬЦІ

Таццяна ПАПОВА

Цэнтарвыбаркам верыць кепскім прыкметам. 25 сакавіка, на якое прыпадаюць угодкі абвяшчэньня БНР, падалося яму нешчаслівай датай. Таму, насуперак першапачатковаму жаданьню Лідзіі Ярмошынай правесьці давыбары ў гэты дзень, лёс трынаццаці крэслаў у Круглай залі вырашыцца на тыдзень раней.

Давыбары пройдуць перад самым адкрыцьцём другое сэсіі ў ніжняй палаце Нацсходу. Каб дэпутаты сабраліся на чарговае паседжаньне поўным складам, выбарчыя фальсыфікатары не павінны схібіць: праблемныя акругі мусяць назваць імёны сваіх прызначэнцаў ужо пасьля першага туру. Верагоднасьць такога разьвіцьця падзей выклікае скептычныя развагі. Улады ня здолелі загнаць народ у кабінкі нават пасьля актыўнага (часам занадта) заахвочваньня да волевыяўленьня. Цяпер жа, калі вэрхалу вакол вырашэньня лёсу 13-ёх палатных месцаў не чакаецца, наўрад ці непаслухмяны электарат засьпяшаецца ставіць птушачкі ў бюлетэнях. Адылі, народ можа нават не згадаць, дзе яго чакаюць 18 сакавіка.

Участкавыя камісіі найхутчэй толькі ўзрадуюцца нешматлікасьці выбаршчыкаў. Меней народу – больш прасторы для творчасьці. Скарыстаўшы адсутнасьць асаблівае ўвагі да сябе, яны спакойненька будуць адзначаць у бюлетэнях прозьвішчы тых, каго загадана правесьці ў Палату прадстаўнікоў.

13 месцаў у Круглай залі забыліся на цеплыню дэпутацкага цела за тэрмін парлямэнцкіх вакацый ды першай сэсіі ў палаце №2. 13 чалавек не пасьпелі прымільгацца вачам кіраўніцтва, не пераканалі начальства ў сваёй здольнасьці ствараць такія законы, якія гэтаму начальству патрэбна. Таму й фальсыфікатары ня рвалі жылаў, каб правесьці выбары ў некаторых акругах. Кандыдатам далі некалькі месяцаў на выпраўленьне сваіх памылак.

Нават усьведамляючы сваю апрыёрную паразу, некаторыя дзеячы рэгіструюць свае ініцыятыўныя групы. Палата прадстаўнікоў вабіць іх не паднябёснымі дэпутацкімі заробкамі. Яны матывуюць свой удзел у кампаніі неабходнасьцю здабыцьця досьведу, які можа спатрэбіцца ў часе прэзыдэнцкіх выбараў.

Спробы не прайшоўшых праз цэнтарвыбаркамаўскае сіта партыйцаў дарвацца ўсё ж да намінальнае ўлады выглядаюць забаўна. Наіўныя, як акцябраты, калякінцы абвясьцілі аб сваім намеры вылучыць на партыйным зьезьдзе 27-га студзеня сваіх кандыдатаў для кожнае з выбарчых акруг. Яны спадзяюцца, што хаця б на аднаго камуніста ўлады ня знойдуць управы. Як заявіў сам Сяргей Калякін, прадстаўніцтва ў Нацсходзе патрэбна ягоным арлянятам, каб на законным грунце займацца распаўсюджаньнем сваёй ідэалёгіі ды рыхтаваць грамадзкую сьвядомасьць да выбараў прэзыдэнцкіх.

Не жадае супакоіцца й прадстаўнік сацыял-дэмакратаў з «Народнае грамады» Мікалай Статкевіч. Ужо цяпер ён падбухторыў да ўдзелу ў давыбарах чатырох сваіх паплечнікаў. Ініцыятыўныя групы зарэгістравалі Ніна Стужынская, якая ўвосень ня здолела сабраць неабходнае колькасьці подпісаў для вылучэньня кандыдаткай, Анатоль Ляўковіч ды новы пэрсанаж выбарчых баталіяў – Аляксей Гаўруцікаў.

Цяпер старшыня БСДП прыкладае ўсе намаганьні для таго, каб партыя афіцыйна заявіла аб сваім удзеле ў давыбарах. Для гэтага на партыйным пленуме мусяць быць вылучаны кандыдаты на пакуль што вольныя акругі.

Па меркаваньні Мікалая Статкевіча, давыбары ў Палату прадстаўнікоў будуць яшчэ менш справядлівымі. Але ўдзел у іх ён тлумачыць неабходнасьцю прымусіць улады раскрыць сакрэты сваіх брудных тэхналёгіяў. (Гэткі Аляксандар Матросаў, які кідаецца на цэнтарвыбаркамаўскую амбразуру).

Вера ў свой посьпех у М. Статкевіча вельмі слабая. Калі цуд раптам здарыцца, пры людзях ірваць свой мандат ён ня будзе. Дакумэнцік будзе клапатліва схаваны ў кішэньцы, бо *«ў гісторыі былі выпадкі, калі нават адзін дэмакрат у парлямэнце меў магчымасьць садзейнічаць дэмакратызацыі дзяржаўнага ладу наагул»*.

Але такое магчыма толькі ў краінах, дзе існуе сапраўдны парлямэнт, а не беларускі Нацсход. Карыснасьць палатнікаў для большай часткі беларускага грамадзтва набліжаецца да нулю. Згадкі аб адзінкавых праблемах асобных выбаршчыкаў ня здольныя вырашыць цяжкасьці ўсяго грамадзтва, застаючыся толькі згадкамі.

Запушчаныя для разводу ў палату былыя апазыцыянэры В. Абрамава ды Ул. Навасяд, што зьмяшаліся з падатлівай масай прызначэнцаў, ёсьць яскравай гэтаму ілюстрацыяй. Колішнія іх дэмакратычныя ідэалы немагчыма прасачыць у новых законапраектах. Дэпутацкія камісіі складаюць тэксты дакумэнтаў так, каб галоўнаму цэнзару не было да чаго прычапіцца. Пакуль праекты ня ўзгодненыя з Лукашэнкам, яны застаюцца стосамі макулятуры ў нацсходаўскай бібліятэцы. ■

РЕГИОНЫ

Борисовский анамнез

Александр СДВИЖКОВ

Борисовские демократы опять поведали городу и миру о том, как они относятся к президенту Лукашенко.

Поводом очередного несанкционированного пикета в Борисове послужила публикация в газете «Наша свобода» психиатрического диагноза белорусскому президенту.

16 января в 9.30 утра на центральной площади Борисова у здания горисполкома появились пятеро пикетчиков в белых халатах. В руках они держали плакаты: *«Требуем психиатрического обследования президента Лукашенко!»*, *«Ваше здоровье, Александр Григорьевич!»*.

Люди в белых халатах продержались не более 15 минут. В милицейском горотделе на Александру Ясюк, Надежду Гречуху и Александра Абрамовича был составлен административный протокол по традиционной статье 167[1]. Несовершенолетних братьев Кузнецовых в милиции отругали за прогул уроков и отпустили. Причем для воздействия на младшего Кузнецова вызвали из школы его классную руководительницу.

Несколько серьезнее дело обстоит с тремя взрослыми участниками несанкционированного пикета. После составления протокола их быстро доставили в горсуд. По словам Александра Абрамовича, судья Болотов усмотрел в данном пикете не административное, а уголовное правонарушение. Мол, дело подпадает под статью 368 нового УК, грозящую всяческими карами за *«оскорбление президента»*. На этом основании дело о пикете было отправлено в городскую прокуратуру.

Тогда же Александра Абрамовича пригласили повесткой на новое судебное присутствие. 19 января будет рассматриваться прошлогоднее административное деяние Абрамовича. Тогда в ноябре он водил колонну стеклозаводцев предъявлять претензии городским властям. ■

ПРОИСШЕСТВИЕ

По дороге в Минск

12 января на пути из Витебска попал в аварию автомобиль «Опель», в котором находились Мечислав Гриб и Ярослав Кобаса.

Случилось это в 13.30 за Плещеницами. Автомобиль не вписался в пологий поворот, упал в кювет и перевернулся. К счастью, травмы пассажиров оказались не очень тяжелыми, обошлось без госпитализации. А вот «Опель» восстановлению не подлежит.

Это была очередная поездка председателя Национального исполнительного комитета и Координационного совета по наблюдению за выборами Мечислава Гриба и председателя фонда имени Льва Сапеги Ярослава Кобасы по белорусским регионам, во время которой обсуждались вопросы организации наблюдения за предстоящими президентскими выборами.

До сих пор обходилось без аварий. Возможно, это была просто случайность. Хотя водитель у Мечислава Ивановича достаточно опытный, автомобиль – технически надежен, скорость превышена не была, шоссе – не обледеневшее, а роковой поворот не превышал 10–15 градусов. Можно предположить отказ управления, тогда что стало причиной отказа? Или кто? Ставить эти вопросы вынуждает вся политическая ситуация в Беларуси: преследования властями своих оппонентов, политические репрессии, исчезновения противников режима. ■

ДИПЛОМАТИЯ

Они не пришли

15 января миссия ОБСЕ провела прием по случаю 25 годовщины подписания Заключительного акта Хельсинкской конференции по безопасности и сотрудничеству в Европе.

В приглашениях на прием сообщалось, что в числе гостей будет присутствовать и выступит с речью заместитель премьер-министра, министр иностранных дел Михаил Хвостов. Однако ни он, ни его заместители, ни другие официальные лица в числе присутствовавших замечены не были.

С должной дипломатической тонкостью посол ОБСЕ Ханс-Георг Вик объяснил это неожиданностями в политической жизни, которые случаются вопреки расчетам. В частности, г. Хвостов вынужден был отбыть в Москву в числе свиты, сопровождающей Лукашенко на Дни культуры Беларуси в Москве, а его заместитель, г. Мартынов, еще не вернулся из командировки.

Но отсутствие всего прочего официального бомонда, даже новопалатников (кроме Абрамовой и Новосяда), заставляет видеть за этим откровенный демарш. Тем более, что дата приема специально и долго согласовывалась.

Очередная попытка ОБСЕ наладить хоть какой-то диалог с властью во имя демократических ценностей вновь натолкнулась на откровенно хамский ответ. По сути, белорусские власти отвергли хельсинкский процесс, которому следует весь цивилизованный мир. ■

СНГ НА ПАЛОЧКЕ

КУЧМА НАНОСИТ ОТВЕТНЫЙ УДАР

Окончание. Начало на стр. 1

Предсказать развязку не способен даже сценарист «Далласа» или «Изауры».

Вот краткое содержание второй серии: Кучма, обвиненный в убийстве, посещает Кремль. Получил или не получил он поддержку Путина, но по возвращению Данилыч переходит в контратаку. Санкционируется возбуждение уголовного дела против вице-премьера Юлии Тимошенко с расчетом шантажировать самого главу правительства Виктора Ющенко. В Верховной раде слушается доклад генпрокурора по результатам расследования убийства журналиста, но ясного ответа на вопрос, жив или мертв Гонгадзе и кто его заказал, нет. Продолжение следует. Посмотрим.

«Зеркало недели»

Возбуждение Генпрокуратурой уголовных дел в отношении вице-премьера Юлии Тимошенко вряд ли что-то добавит к имиджу наших верхов у населения Украины. Хотя народу, в общем, не до этого – ему бы просто выжить. Зато обвинения вызвали интерес в среде политического бомонда. Здесь мнения колеблются от призывов канонизировать светлый облик *«Юлии – борца с олигархами»*, до *«давно пора»*. Естественно, сама Тимошенко обвинения отвергает, говоря, что они инспирированы кланами, которым она мешает своей деятельностью.

Обвинения действительно выглядят не слишком убедительно – особенно насчет контрабанды газа. Она [Тимошенко] перебежала дорожку едва ли не всем существующим в стране бизнес-группам. Для всех из них энергосектор был дойной коровой. Было понятно, что рано или поздно это кончится или вторым Чернобылем, взрывом одного из нескольких лет толком не ремонтировавшегося ядерного реактора, или наведением какого-то порядка.

Сработал все же второй вариант – стали наводить порядок... И надо отдать должное – она наглядно продемонстрировала, что была руководителем, а не девочкой на побегушках. В энергетике такого жесткого руководителя не было уже много лет. Пожалуй, наиболее удивительно, что при всем этом на Тимошенко так и не накопали какого-то свежего компромата. Так что постепенно наезды стали смещаться в чисто политическую плоскость, бить по связке Ющенко – Тимошенко.

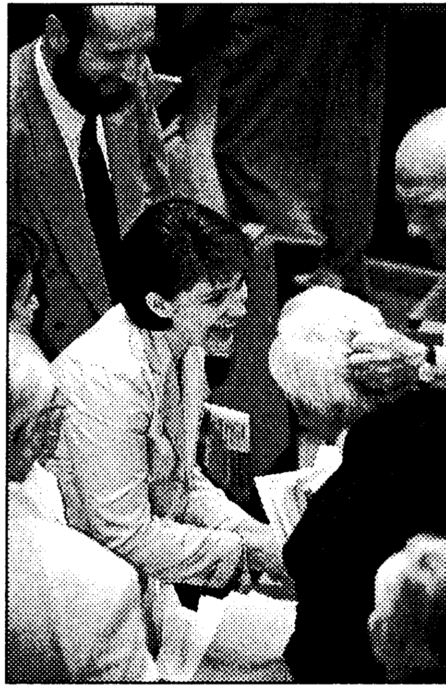


Фото IREX/ProMEDIA

Из интервью с Ю. Тимошенко

– Оглашение информации о возбуждении уголовного дела не стало для вас, Юлия Владимировна, неожиданностью, поскольку подобная перспектива маячила не месяц. Однако почему это произошло именно сейчас?

– Я хорошо знаю правила, по которым живет страна: это не законы, это – «понятия». Сначала начинается поиск компромата. То, что находят, преобразовывают в уголовные дела. Если все это не помогает, то заключительный аккорд – арест... Я ожидала этого и шла на это абсолютно сознательно, поскольку делала то, что считала нужным, зная, что последствия неотвратимы. Надежда у меня была лишь на то, что политикум страны сможет оглянуться по сторонам и, оценив, в чем он находится, постарается подняться. Но этого не происходит.

Почему дело возбуждено именно сейчас? Я должна была помириться со всеми, кто держал теневые финансовые потоки в энергетике. Но когда они поняли, что это не действует, то приняли решение о возбуждении уголовных дел против меня лично. И еще одно. События, связанные с моей судьбой, ускорились в связи с «кассетным делом». Сегодня это дело приводит к тотальному ослаблению высшей власти в стране, к ее дискредитации. Думаю, что на фоне их ослабления они не могли терпеть нашего усиления.

– Возможно ли, что последние события вокруг вас связаны с планами ослабить премьера?

– По крайней мере, я могу сказать, что украинская власть могла бы еще двадцать лет произносить заклинания о реформах. Если бы не наши с Виктором Ющенко решительные действия, то кланы никогда бы не дали возможности сдвинуть реформы с места. Поэтому мне абсолютно понятно – Виктор Андреевич так же сегодня неугоден, как неугодна я.

– Довольно широко распространено мнение, что лично вы имеете самое непосредственное отношение к кассетному скандалу.

– Я знаю, что президенту очень хотят навязать эту мысль и детально, очень успешно ее навязывают. Пользуясь этой ситуацией, скажу, чтобы окружение президента (я хочу, чтобы он это знал) решает не его, а свои вопросы. В шуме и хаосе ребята избавляются от людей, которые им мешают в правительстве, от людей, которые мешают им в областях. Чужими руками они пытаются избавиться от силовиков, которые им давно уже стоят поперек горла, они стараются вернуть себе утраченные позиции в теневой сфере.

Окружение пытается спасать президента, надеясь, что в конечном итоге реальная власть перейдет в их руки. Думаю, что президент не отдает себе отчета в том, насколько его ближайшие соратники активно стремятся использовать скандал в свою пользу.

«День»

Последние события на Украине в очередной раз показывают родовые знаки Кабмина как элемента украинской политической системы. Политический смысл существования правительства сводится до трех функций: кабинет – пожарная экономическая команда, предвыборный трамплин и машина создания несистемной оппозиции. Непотопляемость Тимошенко (или Лазаренко-2) демонстрирует независимость правительства перед избирателями. По сути, кабинет существует как институт, основное предназначение которого – быть инструментом безответственности политической элиты.

«Высокий замок»

Не стоит забывать, что оборот компании ЭЕСУ составлял 10 миллиардов долларов. Можно представить, с какими политическими и моральными издержками связано манипулирование такими гигантскими суммами. Говорить про стерильные условии бизнеса было бы просто наивно. Она [Тимошенко] использовала Лазаренко, который дал крышу для ЭЕСУ и первой кинула его, когда у него возникли проблемы. Она была лютым врагом Кучмы и требовала его отставки. Таким образом; ответ на вопрос: может ли оставаться в правительстве такой чиновник, очевиден. ■

ПОДРОБНОСТИ

Гаагский трибунал: обвинения пока не предъявлены

Максим КОНСТАНТИНОВ

Экс-президент Республики Сербской (Босния) Биляна Плавшич добровольно предстала перед Международным уголовным трибуналом по бывшей Югославии в Гааге. Ее подозревают в причастности к совершению тяжких военных преступлений во время войны в Боснии в 1992–1995 годах. Будут ли ей предъявлены конкретные обвинения – пока неизвестно.

Этнический конфликт в Боснии по праву считается одним из самых кровавых на просторах бывшей Югославии. Размах этнических чисток, бесчинства и зверства по отношению к мирному населению со стороны всех конфликтующих сторон вынудили Совет безопасности ООН учредить в мае 1993 года специальный трибунал для судебного преследования лиц, ответственных за серьезные нарушения международного гуманитарного права на территории бывшей Югославии начиная с 1991 года. Военные преступления не имеют срока давности, и все виновные должны понести справедливое и неотвратимое наказание. Медленно, но верно, по образцу Нюрнберга, Международный уголовный трибунал творит свое правосудие.

Среди главных обвиняемых в списках Гаагского трибунала значатся также Слободан Милошевич, экс-лидеры боснийских сербов Радован Караджич и генерал Радко Младич. За информацию об их местонахождении Госдепартаментом США обещано вознаграждение в размере пяти миллионов долларов. Были даже выпущены соответствующие плакаты тиражом 10 тысяч экземпляров с надписью *WANTED* (разыскивается) и выданы ордера на их арест.

Главный обвинитель международного трибунала Карла дель Понте недавно в очередной раз выразила недовольство отказом Коштуницы выдать Милошевича, который является приоритетом №1 для суда. Не исключено, что в данный момент идут тайные консультации между новыми властями Югославии и Гаагой по поводу выдачи Милошевича. Министр иностранных дел СРЮ поддержал идею суда над бывшим югославским президентом в Гааге. Хотя для Коштуницы предпочтительнее судить Милошевича дома, на родине. Спор о судьбе бывшего диктатора является серьезным препятствием для нормализации отношений между Югославией и Западом.

Прозвучала также критика в адрес нового президента Хорватии Стипе Месича, которого главный обвинитель призвала вернуться на путь сотрудничества с трибуналом и не препятствовать в доступе к свидетелям и вещественным доказательствам. Месичу придется активизировать свое сотрудничество с Гаагой в деле расследования преступлений, совершенных против сербов. Особенно это касается известного танкового блицкрига на столицу Сербской Краины Книн в 1995 году и изгнания тысяч сербов.

Действительно, в ужасных злодеяниях в Боснии повинны не только сербы, хотя в списках международного трибунала они составляют значительную часть. Данное обстоятельство дало впоследствии повод Плавшич заявить в одном из интервью о том, что Гаагский трибунал – *«это политическая организация весьма низкого морального уровня»*. Обиду сербов вызывает нежелание Запада *«слышать о наших мертвых»*. В данных условиях неважно, какой национальности является преступник. Важно то, чтобы на основании фактов и убедительных доказательств виновные в преступлениях сели за решетку. Пристрастности по национальному признаку быть не должно.

Тем временем судебная палата Гаагского трибунала приговорила хорватского генерала Тихомира Блашкича к 45 годам тюремного заключения за действия подразделений боснийских хорватов, которыми он командовал в 1992–94 годах в долине реки Лашвы в Центральной Боснии.

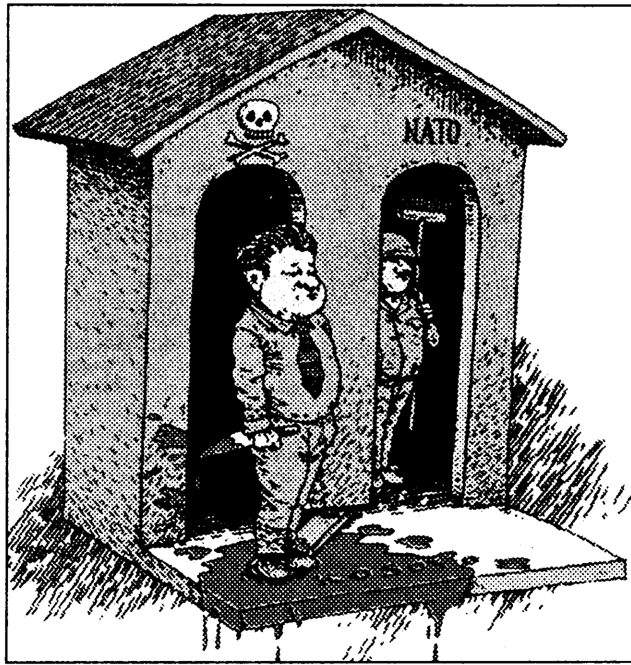
В июне прошлого года британскими миротворцами был арестован в Приедоре, на северо-западе Боснии, сербский генерал Душко Сикирич, обвиненный в насилии и пытках над мусульманскими и хорватскими военнопленными. Серб Янко Янич, участвовавший в избиении мусульман в боснийском городе Фока в 1992-93 годах, предпочел покончить с собой при попытке его задержания. Между тем, главные обвиняемые пока остаются недоступными для международного правосудия.

Печальный опыт бывшей Югославии активизировал усилия мирового сообщества по организации постоянно действующего Международного уголовного суда при ООН. В 1998 году на дипломатической конференции в Риме представители 120 государств приняли устав этой международной организации. Договор вступит в силу, когда 60 государств присоединятся к нему. Суд сможет судить отдельных лиц за совершение международных преступлений нескольких категорий: геноцид, преступления против человечности, военные преступления.

В случае неспособности национального правосудия осуществлять уголовное преследование международных преступников дела будут рассматриваться в данном суде. Сделан еще один важный шаг к защите неотъемлемых прав человека на международном уровне. Всем потенциальным и ныне здравствующим диктаторам и одиозным режимам, не соблюдающим нормы международного гуманитарного права, стоит задуматься о своей судьбе. ■

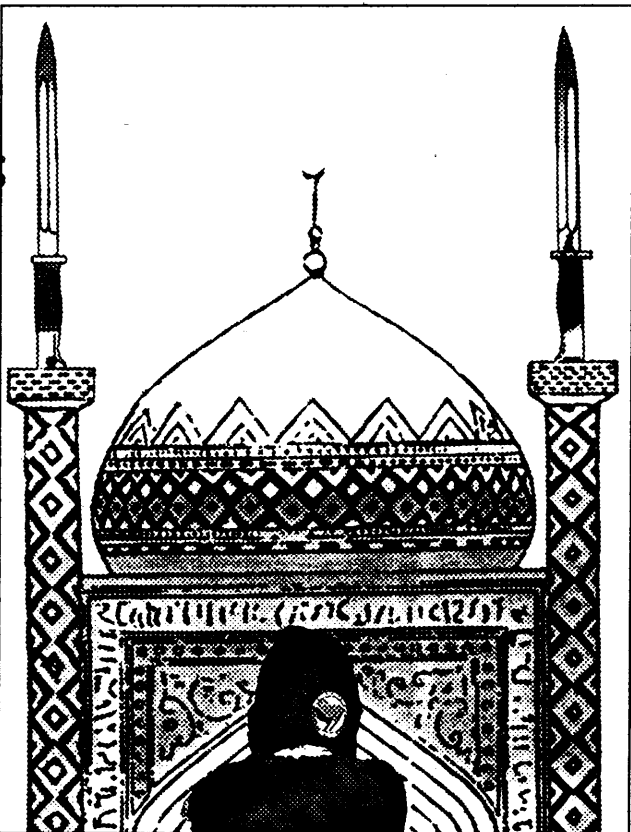
ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

ЮГОСЛАВИЯ. Министр юстиции нового демократического правительства Югославии Грубач объявил о проекте амнистии для всех политзаключенных, попавших за решетку во время правления Милошевича. Не попали под амнистию лишь косовские албанцы, которых Белград до сих пор считает террористами.



КАНАДА. С того самого исторического дня, когда де Голль призвал с балкона монреальской ратуши создать независимый Квебек, Люсьен Бушар был сторонником отделения этой франкоязычной провинции от Канады. Со временем он возглавил Квебекскую партию и почти что добился осуществления мечты. В 1995 году на референдуме о независимости Квебека сепаратисты получили 49,4 процента голосов. Однако на минувшей неделе харизматический предводитель индепендистов подал в отставку. Таким образом он выразил протест против своего соратника Жака Паризо, публично заявившего, что евреи – главное препятствие на пути независимости провинции.

АФГАНИСТАН. Министр иностранных дел движения «Талибан» Вакил Ахмед Мутаваки заявил, что знать не знает никакого Бен-Ладена. Последний находится на территории Афганистана как частное лицо и не имеет контактов с правительством. Арестовывать Осаму, со слов Мутаваки, нет особого смысла, поскольку нет никаких доказательств его причастности к терактам против посольств США в 1998 году. Кроме того, Мутаваки признался, что у «Талибана» есть контакт с Бушем-младшим. Возможно, нового лидера США удастся уговорить отменить экономические санкции, которые ООН на днях вводит против «Талибана» по просьбе России и старой администрации Клинтона.

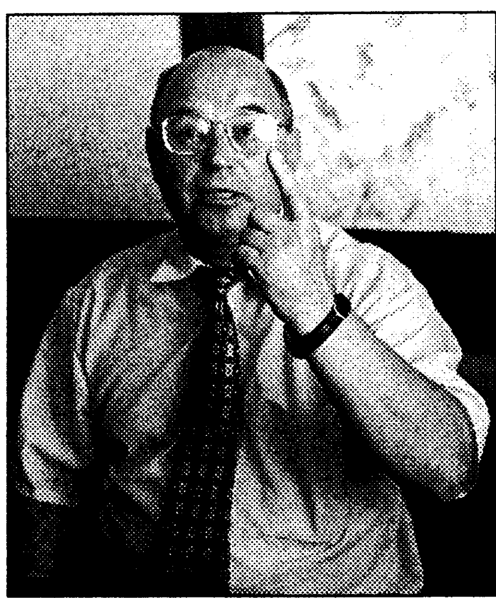


ЧЕХИЯ. Пока Чехия напряженно следила за тем, чем кончится конфликт вокруг общественного канала, не заметила, как ее постигла глубокая утрата. Умер Милан Хвалса – отец чешского рока, основатель популярной группы *Plastic People of the Universe*. Возможно, именно Хвалсе Чехия обязана своей демократией. В 1976 году он и вся его группа были арестованы спецслужбами за вольнодумство. Тогда в стране поднялась целая волна протеста. Именно на волне этого движения интеллектуалы создали инициативу «Хартия-77», которая и довела дело до бархатной революции.

ГЕРМАНИЯ. По случаю юбилея коронации Фридриха I Гогенцоллерна 2001 год провозглашен в Германии годом Пруссии. Это вызвало бурные протесты левых, которые усмотрели в прусской модели предвестник нацизма и милитаризма. Президенту Рау пришлось лично разоблачать клише истории. Пруссия уже в 1717 году ввела всеобщее начальное образование, другом Фридриха II Великого был сам Вольтер, еще в 1812 году эмансипировали евреев, а при Бисмарке были проведены первые социальные реформы. Наконец, гитлеровская клика была родом не из протестантского севера, а из католического юга. Сама же Пруссия во времена Веймара была бастионом социал-демократии. Аргументы серьезные, но консенсус по отношении к прусскому прошлому так и не достигнут.

КИТАЙ. Китайские власти досрочно выпустили из тюрьмы школьного учителя Йю Зийанна. Он входил в группу молодежи, разорвавшей тридцатиметровое изображение Мао во время событий 1989 года на площади Тяньаньмэнь. За издевательство над портретом основателя КНР один из студентов был казнен, а остальные отделались сроками заключения в 18–20 лет. Основным мотивом освобождения политзаключенного стало стремление Пекина заполучить либеральный имидж накануне рекламной кампании за право принять Олимпийские игры в 2008 году.

АНАЛИЗЫ



Передовой опыт не учтен

Гарри Погоняйло, заместитель председателя Белорусского хельсинкского комитета, известный юрист-практик, который не раз принимал участие в защите обвиняемых по громким политическим делам, ответил на вопросы «Згоды»

– Гарри Петрович, Вы сначала принимали участие в громких судебных процессах в качестве адвоката, потом, когда Вас лишили этой возможности, в качестве общественного защитника от БХК. Новый УПК лишает Вас и этой возможности. Как будете выходить из создавшейся ситуации?

– Прежде всего, хочу подчеркнуть, что ликвидация института общественных защитников не является демократической нормой. Я должен опровергнуть высказывания разработчиков, что в других странах нет такого института. Многие страны с так называемой «развитой демократией» имеют общественных защитников, которые очень плодотворно трудятся во время судебного процесса, придают ему гласность и реально защищают права граждан, обратившихся к общественным организациям за защитой. Что касается лично меня, то я думаю, мы выйдем из этой ситуации таким образом: институт представительства не ликвидирован. Обвиняемый кроме защитника может иметь и своего представителя, юридического советника, который не обладает правами защитника, но все-таки имеет широкие полномочия. Мы должны использовать статью 62 Конституции (о праве граждан на юридическую помощь) и опираться на конституцию и международные пакты, ратифицированные нашим парламентом (например, пакт о гражданских и политических правах), как на законы прямого действия.

– Как Вы считаете, почему президент собственноручно вычеркнул из нового УПК положение о суде присяжных?

– Он собственноручно вычеркнул положение о суде присяжных потому, что наш президент по своему складу, мировоззрению не является демократом. Возможно, он руководствовался и прагматическими соображениями. Сегодня нет политической воли, чтобы выделить ассигнования из бюджета на суд присяжных. Необходимы и кадровые решения, связанные с процедурой введения нового судебного института. К этому должны были быть подготовлены и наши граждане, и прокуратура, и суды, а их никто не готовил. Легче, конечно, вычеркнуть суд присяжных – и нет проблем.

Если мы начали глубокую правовую реформу, особенно в уголовной юстиции, суд присяжных – это наиболее демократическая процедура по многим делам, где обвиняемый не признает себя виновным. Это надо было делать. История уголовной юстиции ряда зарубежных стран показывает, что суд присяжных себя оправдал, это наиболее правильная форма, она воспитывает правосознание граждан. ■

СУДЕБНЫЙ БЕСПРЕДЕЛ FOREVER

На вопрос: насколько новые уголовный, уголовно-процессуальный и уголовно-исполнительный кодексы, вступившие в силу с 1 января 2001 года, отошли от советской системы карательного, репрессивного судопроизводства, сложившейся в своей основе еще при Сталине, во времена печально известного ГУЛАГа, пытается ответить в своем комментарии бывший судья Конституционного суда, доктор юридических наук, профессор Михаил Пастухов.

Следует отметить, что старые кодексы: уголовный, уголовно-процессуальный и уголовно-исправительный (как он тогда назывался) действуют с 1960 года, то есть уже более сорока лет. Естественно, что это кодексы старого времени, оставшиеся с репрессивных времен, когда главной задачей было устрашение и наказание лиц, посягавших на охраняемые законом отношения.

Поэтому очень уместен вопрос о соответствии новых кодексов новым реалиям, и даже не конституции (потому что не понятно, какую конституцию брать за основу: 1994 года или 1996), а международным принципам, общепризнанным нормам международного права, и особенно тем, которые касаются лиц, привлеченных к уголовной ответственности. Это и Всеобщая декларация прав человека, и международный пакт о гражданских и политических правах, и т. д. С этой точки зрения, мне кажется, мы еще не доросли до европейских стандартов, если судить по трем новым кодексам.

УК

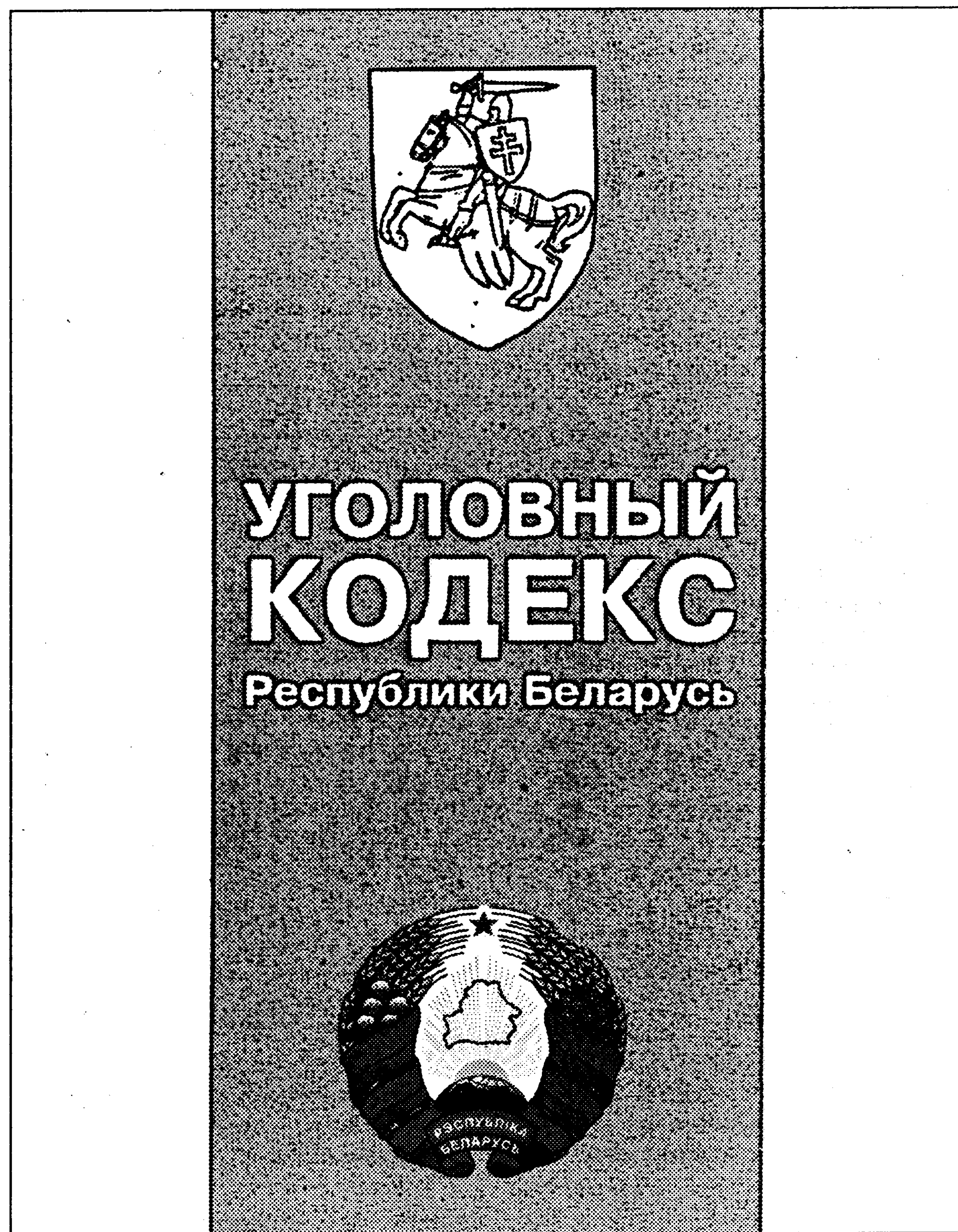
Международные стандарты требуют отказаться от смертной казни. Об этом свидетельствует и факультативный протокол к пакту о гражданских и политических правах о постепенной отмене смертной казни, и протокол №6 к Европейской конвенции по защите основных прав и свобод граждан для государств-членов Совета Европы, к которым Беларусь пока не относится.

В новом УК смертная казнь остается по четырнадцати составам преступления, семь из них касаются военного времени, а другие семь актуальны и в мирное время. Речь идет о преступлениях, связанных с лишением жизни человека при различных отягчающих обстоятельствах.

Второе, что я хотел бы отметить, сохраняются и даже получили распространение наказания с длительными сроками лишения свободы. Если старый УК предусматривал в качестве максимального наказания 15 лет лишения свободы, причем 15 лет являлись особым случаем, в основном давали 10, то сейчас предусмотрено и 15 лет, и 20, а при сложении наказаний, которое предусмотрено по тяжким преступлениям, максимальное наказание доходит до 35 лет. Сохраняется возможность и пожизненного лишения свободы.

Также бросается в глаза, что новый УК гораздо толще, чем старый: почти в два раза больше стало составов преступлений. Хотя в некоторых случаях прослеживается снижение наказания за совершение тех или иных преступлений, а некоторые составы даже декриминализированы, тем не менее, наблюдается опасная тенденция криминализации общества. Причем по ряду преступлений предусмотрены довольно жесткие наказания, несмотря на то, что, казалось бы, надо больше проявлять гуманность.

Обращает на себя внимание в уголовном кодексе и то, что расширилось число наказаний. Особое внимание надо уделить аресту. Арест может применяться от одного до шести месяцев и по своему содержанию и условиям отбывания является очень жестким наказанием.



УПК

В начале девяностых годов мне довелось на протяжении трех лет принимать участие в подготовке нового кодекса в составе группы юристов. Мы подготовили этот проект, и он даже прошел обсуждение в первом чтении. В последствии я не участвовал в этой работе, но знаю, что новая группа разработчиков существенно его переработала и изменила его содержание.

Мне кажется, что новый УПК в своей основе сохранил модель старого кодекса и принципиально не отличается от него. Сохраняются те же процедуры расследования. Самое поразительное и негативное, что права лиц, привлеченных к ответственности, ограничиваются. Например, формально защитник может приступить к исполнению своих обязанностей с момента первого допроса задержанного. Но вопрос стоит о том, кто может выступать в качестве защитника.

По новому УПК – только адвокаты и близкие родственники. На практике всегда возникают большие проблемы с допуском близких родственников к защите. Вспомним, какого труда стоило добиться реализации своих законных прав дочери Василия Леонова Светлане Власовой и жене Михаила Чигиря Юлии, которые хотели защищать в суде своих отца и мужа. Сейчас вообще не упоминается институт общественных защитников.

Практика участия в суде общественного защитника либо обвинителя раньше широко применялась, особенно по делам, носивших политическую окраску. В Беларуси даже сформировался определенный круг правозащитников, которые выступали по линии БХК, правозащитного центра «*Вясна*» и от имени Белорусской ассоциации журналистов, когда привлекали к ответственности работников СМИ. Новым УПК такая возможность закрыта.

Появилось много мелких прав у обвиняемого, но каких-то существенных прав у него нет, остались прежние права, произошла их конкретизация. Это, на мой взгляд, не укрепило правовой статус обвиняемого. Ограничены и права защитника. Он, например, не может собирать доказательства, не может знакомиться с материалами расследования до окончания этого расследования (только с некоторыми документами). На Западе защитник может знакомиться в любой момент с материалами дела, снимать с них копии. У нас такой возможности нет. Формально исключен институт направления дела на дополнительное расследование.

Сейчас суд получил право проводить дополнительное расследование как бы в рамках судебного разбирательства. То есть получается, что бремя доказательства ложится и на судью, который должен восполнять пробелы расследования. Это совершенно не свойственно суду и делает его причастным к органам расследования и прокуратуре.

По новому УПК предусматривается участие в судебном процессе прокурора. Репрессивная направленность процесса, таким образом, будет еще больше усилена. Еще одним показательным фактом является то, что возрастает ответственность судьи. Судья единолично будет выносить приговоры по преступлениям, которые влекут наказания до 10 лет лишения свободы. Это абсолютно не нормально, не гуманно, не правильно с нравственной и психологической точки зрения – возлагать такую огромную ответственность на плечи одного судьи.

В первоначальном проекте УПК, принятом даже Национальным собранием, предполагался суд присяжных по делам о преступлениях, по которым предусмотрена смертная казнь, если обвиняемый не признавал себя виновным и требовал суда присяжных. Но, как известно, глава государства, утверждая кодекс, исключил эти положения. И декретом расширил полномочия судей по единоличному рассмотрению дел по преступлениям, где предусмотрены такие жесткие наказания. Правильнее было бы наоборот обусловить рассмотрение таких дел коллегиальным составом суда, более того, профессионально-коллегиальным, чтобы хотя бы три профессиональных судьи принимали решения. Коллегиальность, кстати, также является требованием международных стандартов. Не претерпели изменений, к сожалению, и проверочные стадии процесса.

УИК

Наше пенитенциарное законодательство, как и пенитенциарная система, не претерпело изменения. Осталась прежняя лагерная система. Расширения прав заключенных не произошло. Если сравнивать с международными стандартами, то более всего им не соответствует именно УИК. Заключенные лишены элементарных прав проживания, не имеют права на отдельные одноместные, двух- или трехместные комнаты, не имеют возможности свободно встречаться со своими родственниками, звонить им по телефону, не могут на выходные покидать колонию, не могут работать за пределами колонии, лишены элементарных санитарных условий, например возможности пользоваться душем в любое время, горячей водой, заниматься спортом, пользоваться литературой и читать газеты по своему выбору, определять рацион питания. То есть они лишены обычных условий, которые имеют заключенные в европейских странах.

Насколько мне известно, не отменены многочисленные ведомственные акты по линии МВД и прокуратуры, которые определяют режим заключения в местах лишения свободы, хотя вроде бы предполагалось, что с введением новых кодексов будут отменены и эти многочисленные внутриведомственные акты, которые в нарушение конституции попирают права граждан.

Если делать общее заключение, законодательство не претерпело значительных и особенно позитивных изменений. Остается прежняя репрессивная система, чуть-чуть подкрашенная и подретушированная по сравнению с 60-ми годами. Остается и обвинительный характер расследования, и обвинительный, а не состязательный, характер судебного процесса, и пенитенциарная система, цель которой не изоляция преступников от общества и его перевоспитание, а подавление его личности, помещение его в скотские условия (признаваемые международным сообществом пытками), превращение заключенного в раба. В целом же только время и практика применения покажут, каким будет новое законодательство: более гуманным или отчетливее проявиться его репрессивная направленность. ■

Камэнтар да новага крымінальнага кодэксу Валянцціна Стэфановіча (Праваабарончы цэнтар «Вясна»): Што тычыцца санкцыяў у новым Крымінальным кодэксе, дык па частцы артыкулаў яны сапраўды зьменшаныя. У першую чаргу гэта тычыцца службовых злачынстваў, крадзяжу маёмасьці юрыдычных асобаў, гаспадарчых злачынстваў. Зьмяншэньне санкцыяў у новым кодэксе прывядзе да вызваленьня некалькіх тысячаў зьняволеных зь беларускіх турмаў, што пры іх перанаселенасьці зьяўляецца палёгкай для тых, хто там застанецца ці хто туды патрапіць.

Вядома, што й стары кодэкс ня ўтрымліваў палітычных артыкулаў, але пачынаючы з 1996 году колькасьць людзёў, асуджаных за сваю палітычную дзейнасьць, перакананьні дасягнула некалькіх дзесяткаў чалавек. Усе яны прыцягваліся да крымінальнай адказнасьці, а некаторыя былі й асуджаныя па розных артыкулах кодэксу. Найчасьцей ужываліся артыкулы, якія прадугледжваюць адказнасьць за *«злоснае хуліганства»* альбо *«арганізацыю ды актыўны ўдзел у групавых дзеяньнях груба парушаючых грамадзкі парадак»* (Ю. Хадыка, В. Сіўчык, П. Севярынец, А. Шыдлоўскі, В. Лабковіч, В. Кабанчук, А. Мухін, В. Шчукін ды інш.). Больш вядомыя дзеячы апазыцыі былі асуджаныя па эканамічных артыкулах (У. Кудзінаў, А. Клімаў, М. Чыгір). Аднак як бы ўлады не маскіравалі свае сапраўдныя намеры, усе гэтыя людзі былі прызнаныя вязьнямі сумленьня, прычым ня толькі беларускімі праваабарончымі арганізацыямі, але й міжнароднымі.

Дык вось, санкцыі гэтых артыкулаў не зьмяніліся ў бок памяншэньня, а некаторыя нават павялічыліся. Так, былы арт. 201 (хуліганства) па ч. 1 прадугледжваў 1 год пазбаўленьня волі альбо год папраўчых работ, арт. 339 новага кодэксу да 2 гадоў, а ч. 2 адпаведна замест пяці – шэсьць гадоў пазбаўленьня волі. Абедзьве часткі прадугледжваюць у якасьці пакараньня арышт да 6 месяцаў. Ня трэба нагадваць, што дзеяньні Шыдлоўскага, Лабковіча, Севярынца былі кваліфікаваныя менавіта як злоснае хуліганства, зьдзейсьненае з «асаблівай дзёрзкасьцю й цынізмам». Былы арт. 186^{3}, а цяпер арт. 342 (арганізацыя дзеяньняў, якія груба парушаюць грамадзкі парадак, альбо актыўны ўдзел у іх) у адносінах санкцыі пазбаўленьня волі не зьмяніўся (3 гады пазбаўленьня волі), але прадугледжваецца арышт да 6 месяцаў ці абмежаваньне свабоды тэрмінам 3 гады.

Ня трэба нагадваць, што шмат якія акцыі апазыцыі пасьля іх разгонаў кваліфікаваліся менавіта як «групавыя дзеяньні, груба парушаючыя грамадзкі парадак». Новы кодэкс уводзіць яшчэ два цікавых артыкула, якія могуць тычыцца як прадстаўнікоў апазыцыі, так і прадстаўнікоў незалежных СМІ. Гэта арт. 367 (паклёп у адносінах да прэзыдэнта РБ) і арт. 368 КК РБ (абраза прэзыдэнта РБ). Абодва, дарэчы, прадугледжваюць пазбаўленьне волі ад 2-х гадоў. Гэта супярэчыць прынятым у Эўропе прынцыпам. Неяк ў Аўстрыі быў скандал, калі адзін з журналістаў абазваў уплывовага палітыка дурнем. На журналіста наклалі штраф, але ён абскардзіў гэта ў Эўрапейскім судзе па правах чалавека. Суд задаволіў скаргу журналіста, а ў сваім вэрдыкце ўказаў, што журналіст не псыхіятар і ягоная выснова не дыягназ, а палітык на тое й публічная асоба, каб выслухоўваць на свой адрас непрыемныя рэчы. Дарэчы, кодэксы заходніх эўрапейскіх краінаў такіх нормаў ня ўтрымліваюць. Тое ж датычыцца й крымінальнага кодэксу нашых суседзяў – Польшчы.

СОЦИОЛОГИЯ

ДОЛЯ ЖЕНСКАЯ

Алексей МАКОВЕЦ

Пока президент Лукашенко поднимал тосты «за дарагіх жэншчын», три четверти женского населения оказались за чертой бедности.

НЕОФИЦИАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

В ноябре прошлого года, при поддержке фонда Макартуров, в Беларуси независимо изучали женскую бедность. Под руководством кандидата социологических наук Александры Александровой проводилось исследование «Масштабы бедности женщин в Республике Беларусь».

Всего было опрошено 778 женщин в 65 белорусских селеньях (во всех областных центрах плюс несколько городов и сел в каждой области). Ошибка выборки составила 3%. Результаты опроса переносятся на генеральную совокупность – женское население Беларуси – с вероятностью 0,97.

БЕДНОСТЬ ПО ДОХОДАМ

По стандартам ООН нищета – это один американский доллар в день на одного человека. Бедность – это два ежедневных доллара на человека. А вот таблица доходов белорусских женщин по результатам соцопроса.

Уровень доходов (бел. рублей в месяц)	Опрошенные, %	Оценка положения по уровню доходов
Не превышает 40 000	74	Бедность
От 25 000 до 40 000	40	Нищета — бедность
От 10 000 до 25 000	26,6	Нищета
До 10 000	7,4	Нищета

Итого: почти три четверти женского населения Беларуси живут за чертой бедности. Причем более трети из числа женщин за чертой бедности проживает еще и за чертой нищеты.

БЕДНОТА ПО ЛИШЕНИЯМ

Расчет масштабов бедности по доходам дополняется определением бедности по лишениям. В ходе опроса белорусским женщинам был предложен список лишений, соответствующих черте бедности. Вот таблица из 15 пунктов, выбранных 90% опрошенных; погрешность – 3%.

Лишения, признаки бедности	Согласились с определением, %
Нет денег на жизненно важные лекарства и медицинское обслуживание	93,6
В семье недоедают	93,3
Не могут покупать детям одежду и обувь по мере роста	93,0
Нет денег для обновления и ремонта одежды для всех членов семьи	92,3
Нет денег для обновления и ремонта обуви для всех членов семьи	92,1
Не имеют и не могут приобрести даже ч/б телевизор	92,0
Не имеют и не могут приобрести самую простую мебель	91,4
Не могут покупать детям сладости	89,8
Не имеют холодильника и не могут его приобрести	89,7
Не могут давать детям деньги на питание в школе	89,6
Не могут позволить себе мясо и рыбу хотя бы два раза в неделю	89,4
Нет денег на оплату детских лагерей, санатория	88,7
Семья не может оплачивать пребывание детей в дошкольных учреждениях	88,0
Нет центрального отопления и денег на топливо	87,1
Семья не может в случае крайней необходимости сделать ремонт в доме	87,0

Комментарий: бедность по лишениям определяется нехваткой ресурсов для обеспечения питания и условий жизни, привычных в данном обществе. Как видно, белорусские понятия о бедности соответствуют нищете в цивилизованном мире. Ну да Беларусь не Европа, много есть не просит.

Однако ж и при нашем потребительском минимализме статистическая картина женской бедности – в тонах все больше мрачных. Более двух третей женского населения проживают за чертой «мягкой» бедности. Почти две трети бедны «жестко», испытывают три и более лишений из базового списка.

ЧЕМУ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ

Зависимость процента женщин за чертой бедности от возраста вполне предсказуема. Чем старше – тем беднее. Но и молодым живется не сладко, как оно видно из таблицы «Масштабы бедности по лишениям в соответствии с возрастом».

Практически в любой возрастной женской группе показатель бедности не опускается ниже 50 %. Каждая вторая женщина в наиболее благоприятном детородном возрасте – за чертой бедности в жестком варианте. И это еще самые материально благополучные. То-то официозные статисты удивляются: у нас, оказывается, прирост населения стабильно отрицательный.

Возраст, лет	«Мягкий» вариант черты бедности, %	«Жесткий» вариант черты бедности, %
16-19	65,5	60,7
20-24	54,7	51,6
25-29	64,6	55,4
30-39	67,6	59,9
40-49	70,1	61,9
50-59	76,1	69,8
60 и более	82,4	74,9

В мягком варианте каждая третья соотечественница живет за чертой бедности. С пенсионерами женского пола вообще мрак. Три из четырех бедны по «мягкому» варианту, а после 60 лет – восемь из десяти.

ПРОДУКТОВЫЕ ПОДСЧЕТЫ

Кроме финансового измерения бедности и вычислений по лишениям, бытует еще один простой международный стандарт. Если человек или семья расходует на питание около половины своего бюджета – вот она, черта бедности. У нас же 40,3 процента опрошенных женщин тратят на еду более 75% доходов своей семьи.

Добавим к расходам на питание расходы на транспорт, жилье, гигиену, медикаменты. Получается, более трети «дарагих жэнщчын» вкалывает исключительно на прокорм, ради физического выживания.

ОБЩЕСТВО МАССОВОГО НЕДОПОТРЕБЛЕНИЯ

По уровню жизни женского населения нетрудно судить о качестве жизни белорусских детей и положении белорусской семьи. Дефицит элементарных благ цивилизации, безнадега, вырождение.

Лукашенко и режим имени его – рыночный социализм с белорусским лицом – обосновались у нас всерьез и надолго. За это время население, и женское, и мужское, прочно свыклось с заниженными стандартами потребления.

По тем же опросам Александровой выходит, что беднота составляет примерно три четверти всех белорусских женщин (74%). А по субъективным оценкам респонденток, считающих себя бедными, получается около двух третей (64%). Но и заниженные белорусские потребности утоляются не ахти, и все хуже. Белорусским интеграциям вопреки и зимовским с резонансами. ■

ПОЛИТПРОГНОЗ

ПАЛЬЦЕМ В НЕБО или ВСЕ НА ВЫБОРЫ

Окончание. Начало на стр. 1

Изменился и лукашенковский электорат образца 1994, так и не дождавшийся торжества планового капитализма, обещанного президентской властью.

Пока трудно сказать, сумеет ли президент Лукашенко еще раз мобилизовать свой электорат. Перед ним стоит задача неимоверной сложности обеспечить реальное голосование абсолютного большинства избирателей на президентских выборах 2001 года.

Здесь и должна сыграть свою роль белорусская оппозиция. Ей предстоит обеспечить участие в выборах 20-25 процентов избирателей, жаждущих голосующего сопротивления президенту Лукашенко. Если считать, что оно им надо, то оппозиция обязана ответить, что у нее есть единый кандидат на президентских выборах.

Подобно тому, как политактив оппозиционных партий, представленных в КРДС, несколько месяцев привыкал к мысли о необходимости бойкота палатных выборов, ныне идет поиск единого кандидата. Можно с большой долей вероятности заявить, что № 1 в оппозиционной номинации – Семен Домаш. За его выдвижение и будут собирать подписи сограждан белорусские оппозиционеры.

Совершенно напрасны страхи оппозиционных активистов, что их единого и неделимого кандидата президентская власть не зарегистрирует для участия в выборах. Отнюдь, власть предержащая, в отличие от оппозиции, больше всего боится, что ее подданные не придут на президентские выборы, как это уже случилось прошлой осенью.

Голосование «за» или «против» себя Лукашенко рассматривает как признание своих суверенных прав на власть, когда ни внутри страны, ни за рубежом не должно возникать и тени сомнений относительно его президентских полномочий. В такой ситуации разбрасываться двумя десятками процентов оппозиционных избирателей власть явно не намерена. В сумме президентские и антипрезидентские участники голосования должны составить абсолютное большинство подданных, признающих президентство Александра Лукашенко на новый пятилетний срок.

Сейчас не имеет значения, какой процент голосов будет отдан оппозиционному кандидату. В любой момент эта цифра может быть скорректирована в Центризбиркоме. Главное – участие, поскольку победа Лукашенко гарантирована.

Все претенденты, сумевшие представить 100 000 подписей, будут охотно зарегистрированы. В том числе и кандидат от Партии коммунистов (белорусской), несмотря на то, что он якобы должен конкурировать с Лукашенко на одном электоральном поле.

Власти предержащие немаловажное значение придают и масс-медиа, независимым от их государства. Далеко не случайно, до *«после выборов»* утихли разговоры о всеобщей перерегистрации негосударственных газет. Их даже налоговые органы сейчас особенно не трогают. Отдельные исключения – накат на типографию «Мэджик» и прекращение вещания «8 канала» – лишь подтверждают правило: «Все на выборы!»

Больше всего Лукашенко опасается продолжения протестного голосования в форме бойкота избирательной процедуры. Тем паче, судя по всем социологическим данным, значительное число наших сограждан абсолютно не доверяет ни президенту, ни его оппозиции. По разным оценкам, таковых не менее 30 процентов. Вот их то белорусский суверен рассматривает как абсолютную угрозу стабильности своей власти.

Когда абсолютное большинство белорусских граждан отделится от президентского государства, режим Лукашенко долго не протянет. Если народ не придет на президентские выборы, не будет Лукашенко ни внутреннего спокойствия, ни внешнеполитического признания его новой президентской легислатуры.

Покуда Александр Лукашенко испытывает жуткий комплекс международной неполноценности. Даже в общении с российским президентом ему ужасно неловко за свое более чем сомнительное президенство. По той же причине внешнеполитической неполноценности до лучших президентских времен отложены и выборы в союзную законодательную палату.

Если в союзных российско-белорусских делах у Лукашенко не все гладко, то отношения с Европой и Америкой хуже некуда. Одними российскими кредитами белорусская экономика едва ли жива будет. Необходимы богатые и высокотехнологичные инвесторы, которых можно найти только на Западе.

Увы, им, стратегическим инвесторам, нужна цивилизованная стабильность, а не совковая демагогия белорусского суверена, подверженного периодическим приступам антизападной истерии. Хотя вплоть до президентских выборов Лукашенко попробует сдержать мятежные порывы собственной советской души. Но ему не дано существенно поправить свое международное реноме.

Не будет на белорусских президентских выборах полномасштабного присутствия международных наблюдателей. Пожалует лишь техническая группа ОБСЕ. Да не преминут приехать старые друзья Лукашенко из числа европейских политических маргиналов и аутсайдеров. Не обойдется без российских думцев и прочих эсэнговских братьев по разуму.

Основной контингент наблюдателей должны составить доморощенные кадры наблюдателей. Именно им будет доверена честь наблюдать за белорусскими выборами от имени и по поручению международной общественности. Ваш – единый кандидат, вам и наблюдать за ним, господа хорошие!

Выборы всегда являлись наилучшим и самым достоверным социологическим опросом. Очень даже стоит поверить сухой алгеброй абсолютных цифр участковых протоколов чудную гармонию относительных социологических рейтингов президента и оппозиции. Понаблюдаем!

С точки зрения политической перспективы объединенной белорусской оппозиции было бы гораздо уместнее бойкотировать и эти выборы. Но бойкот чреват прямым столкновением с президентской властью.

Любой мало-мальски известный политик, осмелившийся заявить, что народ требует продолжения бойкота, немедленно подвергнется чудовищному давлению. Нельзя даже исключать и *ultima ratio regum* в белорусской политике. Призывающий к бойкоту да исчезнет! ■

ДЫПЛЯМАТЫЯ

Пратакольны палітэс

Тацьцяна ПАПОВА

Напярэдадні апошняга са студзеньскіх сьвятаў Лукашэнка традыцыйна частаваў шампанскім менскага разьліву кіраўнікоў замежных дыпляматычных місый. Першы тост зацягнуўся, бо прэзыдэнт вырашыў ужо які раз давесьці амбасадарам ды пасланьнікам свае прыярытэты ў зьнешняй палітыцы Беларусі.

Беларускі кіраўнік ня стаў парушаць пратакольнасьці сустрэчы натхнёнымі прамовамі й абмежаваўся чытаньнем падрыхтаванага тэксту. Прэзыдэнцкі позірк упарта накіраваны на ўсход. Пакуль Лукашэнка застаецца пры ўладзе, Беларусь не абміне пэрспэктыва *«ўсебаковага супрацоўніцтва з краінамі Азыі, перадусім нашымі вялікімі сябрамі Кітаем ды Індыяй»*. Набівацца ў хаўрусьнікі да вялікіх дзяржаў сталася для Лукашэнкі звычкай.

Па меркаваньні прэзыдэнта, *«Беларусь адыгрывае прыкметную ролю ў будаўніцтве эўразыйскае эканамічнае супольнасьці»*. Ледзь прыкметную, хочацца паправіць Лукашэнку. Адылі, Беларусь як транзытная краіна імкліва страчвае сваю значнасьць. Актыўным інвэстарам ці спрыяльным рэгіёнам дзейнасьці для замежных укладальнікаў яна таксама не зьяўляецца. Калі параўнаць яе з Чэхіяй, дык у гэтай невялічкай краіне адсотак інвэстыцыяў на душу насельніцтва перавышае беларускі паказальнік у 28 разоў.

Прэзыдэнт таксама абвясьціў аб тым, што ён надае вялікае значэньне працы ў межах міжнародных арганізацыяў. Адзіным утварэньнем, якое амаль нічога не патрабуе ад сваіх удзельнікаў, а толькі само прапануе сваю дапамогу ім, ёсьць ААН. Таму, каб не апынуцца зусім на водшыбе міжнароднае актыўнасьці, кантактам з прадстаўнікамі аб'яднаных нацый мусіць надавацца асаблівая значнасьць.

Для таго ж, каб стацца чальцом больш міжнародных структур, Беларусь павінна дасягнуць пэўных эканамічных ды палітычных паказальнікаў, выканаць безьліч умоў і заваяваць давер міжнароднае супольнасьці. Так, АБСЭ й Эўразьвяз настойваюць на тым, каб беларускія працэдуры выбараў, як парлямэнцкіх, так і прэзыдэнцкіх, адпавядалі міжнародным стандартам.

Ужо цяпер палатнікі ўважаюцца ўсёй Эўропай за шараговых грамадзянаў і ня маюць ніякіх дыпляматычных кантактаў са сваімі эўрапейскімі калегамі. Па словах чэскага часовага паверанага Алеша Фойціка, тое ж можа здарыцца й з новаабраным беларускім прэзыдэнтам, калі роўнасьць умоў перадвыбарнае агітацыі для кандыдатаў будзе парушаная. Пры гэтым спадар Фойцік падкрэсьлівае, што для яго й усёй Чэхіі абсалютна не істотна, каго народ пажадае бачыць сваім кіраўніком. Важна, каб меркаваньне беларускіх насельнікаў было сапраўды выращальным і каб выбары былі прызнаныя АБСЭ.

Ужо цяпер можна прагназаваць, што Эўропа запатрабуе ад Лукашэнкі перадачы камусьці сваіх функцый на тэрмін перадвыбарнае кампаніі. Злоўжываньне прэзыдэнцкімі паўнамоцтвамі і ўвагай СМІ да сваёй асобы як галоўнай у дзяржаве супярэчыць дэмакратычным прынцыпам эўрапейцаў.

Алеш Фойцік прывёў у прыклад чэскага службоўца, які ў змаганьні за дэпутацкі мандат катаўся на казённым аўто й вёў перамовы па казённай тэлефоннай лініі. Калі гэтыя факты былі выяўленыя, чыноўнік згубіў свой кандыдацкі статус і змушаны быў заплаціць за дзяржаўнае дабро з уласнае кішэні. Ня менш жорсткія правілы будуць вылучаныя й для ўдзельнікаў беларускае прэзыдэнцкае кампаніі.

Затое было абвешчана аб аграмадным значэньні, што надаецца стасункам з ЗША. Лукашэнка перакананы, што *«пры дапамозе прагматычнага рэалізму новае адміністрацыі ЗША й сумесных высілкаў двубаковыя адносіны выйдуць на рэйкі канструктыўнага супрацоўніцтва»*. Амэрыканскі амбасадар Майкл Козак ня чуў гэтага красамоўства, бо ня быў запрошаны на традыцыйную staranavagodнюю сустрэчу. ■

СПОРТОБЗОР

НОВЫЕ ВСЕ ЛИЦА

Сергей ВИТАЛЬЕВ

Все смешалось в зимнем королевстве. Уже не рождает земля русская и скандинавская новых героев, которые умеют не только на лыжах кататься, но и ружья в руках держать. А новые принцы все больше теперь из земель южных, теплыми морями омываемых, появляются. Никто ведь года два назад и представить не мог, что француз Рафаэль Пуарэ будет легко опережать знаменитую норвежскую «электричку» Оле-Эйнара Бьерндалена. Последний совсем разучился стрелять. Может, пора ему попробовать и в чистых лыжах что-нибудь выиграть?

Все труднее становится справляться с молодыми принцессами и признанной королеве биатлона Магдалене Форсберг. Уж больно часто наступают ей на пятки молодая француженка (снова!) Кристин Ниогре и украинка Олена Зубрилова. И даже китаянка Ю Шумей постепенно подбирается к лидерским позициям.

О наших ... либо хорошо, либо ничего. Уж очень нестабильно выступают наши стреляющие лыжники. В их активе пока лишь два третьих места, что раньше могло присниться только в кошмарном сне. Будем ждать новые поколения в Раубичах – слава Богу, снега этой зимой хватает.

ПОКА ОСТАЛИСЬ

Все мы уже как бы привыкли к удачным выступлениям национальной команды по хоккею. На звание чемпионов мира белорусы вроде бы пока не претендуют, но и мальчиками для битья уже ни для кого не являются. И можно было бы задумываться о большем, но, к сожалению, пока не видно достойной смены. Молодежные и юниорские команды похожими достижениями пока похвастаться не могут, постоянно курсируя между группой «А» и «Б» либо вовсе застревая в последней. Наконец на закончившемся 5 января молодежном чемпионате мира дружина Владимира Меленчука сумела закрепиться в высшем дивизионе благодаря победе над сборной Казахстана, которая и вылетела в группу «Б». Возникает вопрос: надолго ли мы в группе сильнейших, ведь национального чемпионата, способного воспитать сильную молодежь, у нас, по сути, нет. Из остальных результатов стоит отметить очередную победу чехов, переигравших в финале финнов (2:1), и очередную неудачу россиян, занявших лишь седьмое место.

ФУТБОЛ НА БИРЖЕ

Ничто не вечно под луной! Это утверждение с равным успехом применимо ко всем сферам жизни, в том числе и к спорту. К футболу в частности. Команды не могут всегда играть стабильно. Рано или поздно начинается спад или слишком болезненно происходит смена поколений, и побед уже не так много. Но ведущие клубы не могут себе этого позволить, и отвечать приходится тренерам. На прошлой неделе вынуждены были расстаться с командами тренеры римского «Лацио» Свен-Горан Эрикссон и «Пармы» Альберто Малезани. Их места займут соответственно Дино Дзофф и Арриго Сакки, успевшие уже поработать со сборной Италии.

Хотя, возможно, не только игровые показатели влияют на судьбу тренеров. Слишком большое место в футболе занимают деньги. Прибыли клубов огромны, но и расходы впечатляют. Ведь для того, чтобы много выиграть, нужны хорошие игроки, а хорошие игроки теперь стоят очень больших денег. И чтобы их заработать, многие клубы Европы выставляют на рынок акции своих клубов, что, однако, не всегда приносит желаемый результат. Ошибка судьи, незабитый пенальти на последней минуте – и команда проигрывает. Значит, акции падают в цене, и клубы несут убытки. Акции того же римского «Лацио» по сравнению с прошлым годом упали в цене более чем в три раза. Может быть, именно в этом кроется причина отставки Свена-Горана Эрикссона.

АСОБА

ПАЭТ ПАМІЖ МІНУЛЫМ І БУДУЧЫМ

Таццяна ПАЛЯКОВА

Я сустрэлася з Міхасём Скорблам — паэтам, эсэістам, аўтарам гістарычных нарысаў і цікавых перадач на «Радыё Свабода» напярэдадні Новага года ў Навукова-асветным цэнтры імя Ф. Скарыны, а дакладней, у музеі «Беларусы ў свеце», што належыць цэнтру.

Вельмі незвычайнае месца, дзе мінулае суседнічае з будучым. Пад шклом – вопратка беларускага вучня з лагера для перамешчаных асобаў у пасляваеннай Германіі. Ля сцяны – памятная шыльда з імёнамі беларускіх культурных дзеячоў, якая ў свой час будзе змешчана на будынку. А ля вакна – бюст паэткі Ларысы Геніюш. Помнік ёй таксама з'явіцца ў сталіцы незалежнай Беларусі, але хто ведае – калі?

– Міхась, у гэтым годзе ты атрымаў прэмію ПЭН-Цэнтра імя Алеся Адамовіча за цыкл перадач «Вольная студыя» на «Радыё Свабода». Чым адметная гэтая рубрыка?

– «Вольная студыя» – гэта дыялогі пра Беларусь, пра яе смутную цяпершчыну і нашу будучыню. Гэта свабоднае слова з вуснаў пісьменнікаў і мастакоў, гісторыкаў і мысляроў – усіх тых, хто супрацьстаіць антыбеларускаму рэжыму. «Вольная студыя» – акно ў шырокі свет, якое не закратаюць павуціннем дзяржаўнай хлусні, гэта штотыднёвая магчымасць сказаць сваё слова і быць пачутым ад Прагі да Хельсінкі, ад Судэтаў да Уралу.

За два мінулыя гады маімі суразмоўцамі ў «Вольнай студыі» былі каля сямідзесяці чалавек. Незабыўныя ўражанні засталіся пасля дыялогаў з Васілём Быкавым і Рыгорам Барадуліным, Генадзем Бураўкіным і Уладзімірам Арловым, Аляксеем Марачкіным і Уладзімірам Конанам, Янкам Запруднікам і Віктарам Скарабагатым, Віктарам Шалкевічам і Аляксеем Каўкам..

Гэта – асобы, гутарыць з імі цікава і няпроста. Таму я ад самага пачатку і да гэтай пары не перастаю хваляваціца падчас запісу. Нават для ўласнага супакаення перафразаваў для сябе радкі паэта Міхася Стральцова: «Над словам і над гукам,// Даўмеўшыся пары,// На мікрафон пахукай,// Пасля ўжо гавары». Паўтару ў радыёстудыі – і хваляванне знікае. Сёння, калі на цыбах нашай беларускай хаты беспраглядная шэрань, а людскія сэрцы скаваныя безнадзеяй і адчаем, адхукваць гукам і словам трэба і шыбы, і сэрцы.

А што датычыць прэміі, то для мяне ёсць тры прыемныя моманты. Першы – прэмія носіць імя Алеся Адамовіча, другі – дыплом падпісаны Васілём Быкавым, трэці – медаль трымаецца на прыгожай бела-чырвона-белай падвесцы. Цешыць вока, як і гэты мой бела-чырвона-белы шалік, які затуляе мяне ад марозу, ветру і ўсялякіх антыбеларускіх павеваў.

ПЭН-Цэнтр – аўтарытэтная пісьменніцкая арганізацыя, якая існуе 140 гадоў, і для мяне вялікім гонарам было атрымаць гэтую прэмію. Чаго творца павінен баяцца – дык гэта запрыгоньвання дзяржлюбоўю, асабліва зараз, калі дзяржавай кіруюць фактычна злачынцы. На Беларусі сёння ад творцы, як і ў савецкія часы, патрабуецца паслушэнства і падхалімства (ужо і аповесць пра *«юность вождя»* напісана!). У нашай сучасніцы ўкраінскай паэткі Ліны Кастэнкі ёсць радкі нібы пра сённяшнюю беларускую сітуацыю: «Піші про честь і совість,// а прі етом// Вмочі свое перо у каламуць.// Ну, словом так.// Поет, не будь поетом.// Тобі за ето ордена дадуць.»

– Прэмія, мяркую, не самая галоўная падзея мінулага года ў тваім жыцці?

– Вядома, не. Галоўнай падзеяй года для мяне было выданне ў славутай серыі «Беларускі кнігазбор» выбраных твораў беларускай паэткі Ларысы Геніюш на 608 старонак. Як раз да яе 90-годдзя.

Над гэтай кнігай я працаваў амаль два гады. Яна сталася 13-ай па ліку ў 200-томным праекце, які ажыццяўляе (на вялікі жаль, без дзяржаўнай падтрымкі) нешматлікі калектыў «Беларускага кнігазбору» пад кіраўніцтвам Кастуся Цвіркі і Генадзя Вінярскага. Гэта грандыёзная задума мае на мэце выданне ўсяго лепшага, што напісана беларусамі і нашымі суседзямі пра Беларусь.

– На твой погляд, якое месца належыць Ларысы Геніюш ў беларускай літаратуры?

– Першы яе зборнік «Ад родных ніў» выйшаў у 1942 годзе ў Празе. І ў гэтым годзе загінуў Янка Купала. Атрымалася як бы з рук у рукі паэтычна-патрыятычная эстафета.

Зразумела, што ў апошнія гады Купала не меў магчымасці выказацца, як хацеў, па ягоным уласным прызнанні, пісаў *«дрындушкі»*. І вось Ларыса Геніюш, знаходзячыся далёка ў Празе, як бы ўратавала гонар беларускага прыгожага пісьменства.

Яна друкавала свае вершы ў Берліне, але газета была свая, беларуская. І няма ў яе вершах услаўлення ні Гітлераўскага, ні Сталінскага рэжыму. Можна іх пад невядома якім мікраскопам чытаць, але не знойдзеце калабаранства.

У згаданай кнізе 22 невядомых вершы. Проста не перадаць пачуцце, калі сядзіш у архіве і ведаеш – ніхто да цябе гэты рукапіс не глядзеў, не чытаў цвілым арнаментам напісаныя радкі: «Плача ноч сузор'ямі,// з ёй душа мая.// Не для чорных воранаў// песня салаў'я».

Том твораў Ларысы Геніюш дапамагалі мне рыхтаваць безліч добрых людзей і ўстаноў: і тут, у Менску, і ў Празе, дзе паэтка жыла з 1937-га па 1948-ы год. Толькі з адной установы – беларускага КДБ – прыйшоў адмоўны адказ. Маўляў, не можам паказаць асабістую справу, паколькі Геніюш не рэабілітаваная.

Па маёй просьбе Хельсінкскі камітэт звярнуўся ў Вярхоўны суд, і адтуль прыйшоў ліст – рэабілітацыі не падлягае. З гледзішча лукашэнкаўскага рэжыму, Ларыса Геніюш – злачынца. На думку тысяч і тысяч беларусаў, яна – вялікая паэтка і патрыётка. У сапраўды незалежнай Беларусі (калі ляснецца рэжым), яна зойме належнае месца ў пантэоне нашых славутых суайчыннікаў, а беларуская аўтакефальная царква яе кананізуе, як Ефрасінню Полацкую. Але пакуль тое, я рады, што ўдалося здзейсніць своеасаблівую творчую рэабілітацыю паэткі, паколькі ў савецкай Беларусі творы Ларысы Геніюш бязлітасна нявечыла цэнзура.

– Пакуль тое... Блізка відаць, ды далёка дыбаць – кажуць у народзе. Ты сапраўды верыш, што рэжым неўзабаве ляснецца? Бо ж нельга сказаць, што апазіцыя ў нас дужа папулярная...

– Проста ідзе назапашванне сілаў. Павінна назбірацца крытычная маса. Сёння відавочна, што рэсурс народнай любові да правадыра вычарпаны. Сітуацыя змяняецца проста на нашых вачах. Вось я ў вёсцы роднай бываю, цяжка ўжо пачуць ад старых людзей падтрымку рэжыму. Кажуць, ён хлусіць, добра гаворыць, але не ўсё спраўджваецца.

Людзі пачынаюць іранізаваць, насміхацца, анекдоты *«пра Сашку»* расказваць. Ведаеш, які вершык пачуў я днямі ў дзіцячым садку? Пяцігадовы хлопчык хадзіў і дэкламаваў: «Мы прысмакаў не ямо,// Каўбасы не нюхаем.// Кожны дзень у нас кіно –// Лукашэнку слухаем». Так што падставы для аптымізму ёсць.

– А як паэту Міхасю Скоблу бачыцца беларуская палітычная рэальнасць праз магічны крышталь?

– Пушкінскі магічны крышталь у нас ператварыўся ў саракаградусны... Не скажу, што мне сёння наўзахап пішацца. Але неяк напрыканцы года сеў і склаў кніжку пад назвай «Нашэсце поўні», дзе сур'ёзная паэзія суседнічае з гарэзлівай, з сатырай, пародыяй. Будзе ў той кніжцы і бяскрыўдны вершык «Сабака». Магу прачытаць некалькі радкоў:

Не распазнаць яго пароду,
Ні – чый ён сын, ні – чый ён зяць.
Няма ў сабакі радаводу –
Дварняк, ну што з яго ўзяць...

Ён – валацуга ныня й прысна.
А вернецца – на родны зруб
Ён задзярэ нагу й... пырсне.
Ну як жа гэткі будзе люб?

А потым скача каля хаты
І зноў слюнява шчэрыць рот.
Каб з мацюком
Сусед багаты
Падкінуў костку цераз плот...

Вось такая сабачая паэзія.

– А калі без жартаў. Ці можаш зрабіць нейкае рэзюме і сказаць, напрыклад, як дзейнічаць нашай апазіцыі напярэдадні прэзідэнцкіх выбараў?

– Галоўнае – вызначыцца з адзіным кандыдатам. Прычым неадкладна, і пачаць ягоную раскрутку ўсімі магчымымі пакуль сродкамі. Паменш разважаць пра высокія матэрыі, а звярнуць увагу электарата, на якіх машынах Лукашэнка ездзіць, на якіх каньках коўзаецца, які спартовы касцюм на ім. Усё гэта абыходзіцца беларускім падаткаплацельшчыкам у сотні тысяч даляраў. Я ўжо не кажу пра самалёты і верталёты, якія іржавеюць. Бо яму няма куды на іх лётаць – ніхто ж не запрашае.

А чаму апазіцыя практычна не выкарыстоўвае тэму прапалых у банках, а фактычна ўкрадзеных, грошай, якія *«ўсенароднаабраны»* кляўся вярнуць у выглядзе халадзільнікаў і тэлевізараў?

Чым можа прывабіць 75-гадовага вясковага дзеда *«вяртанне ў Еўропу»*? Вось калі б было магчыма падагнаць пад новазбудаваны сталічны вакзал сто эшалонаў, пасадзіць у іх наш вясковы люд ды правезці яго па маршруту: Варшава – Прага – Берлін – Парыж – Будапешт – Брацiслава – Менск. Тады і належыла б гаварыць пра Еўропу, агітаваць за еўрапейскі лад жыцця!

Вядомы філосаф і псіхааналітык Эрых Фром слушна сцвярджаў, што ў чалавеку жыве страх свабоды. Асабліва гэтае сцверджанне актуальнае для постсавецкай Беларусі. Семдзесят гадоў за нас думалі, прывучалі да рабскай пакоры. А сёння сваё жыццё мы павінны ладзіць самі – звыкнуцца з гэтым няпроста. А псіхалогію грамадства трэба абавязкова ўлічваць. Таму і іншыя павінны быць лозунгі, іншая праца з людзьмі.

■

ЮБИЛЕЙ

Губернии 200 лет

Андрей ОДЛЯНИЦКИЙ

8 января в здании Гродненского областного исполкома прошло первое заседание организационного комитета по подготовке к празднованию юбилея образования Гродненской губернии. Дело в том, что в 2001 году исполняется 200 лет с момента ее образования.

9 сентября 1801 года указом Александра I на территории, отошедшей Российской империи в результате раздела Речи Посполитой, были созданы две губернии: Виленская и Гродненская. Это в общем-то маргинальное историческое событие (более значительным является, например, предоставление Гродно Магдебургского права) и послужило основанием для организации торжеств.

Председателем оргкомитета по подготовке к празднованию стал сам Александр Дубко. Уже этот факт говорит о том, какое внимание уделяют местные власти этой, казалось бы, третьеразрядной дате. Однако мал золотник, а дорог. Такое событие как нельзя лучше вписывается в столь дорогую для нынешней власти интеграционную тематику. Поэтому и празднование планируется глобальное. Тут и закладка юбилейной аллеи, и выпуск памятных медалей и иных сувениров, и проведение культурно-массовых и спортивных мероприятий, и показ в кинотеатрах города документальных фильмов соответствующей тематики.

Особый интерес вызвало предложение изменить герб Гродно, которое так же попало в план праздничных мероприятий. Кроме этого, под чутким руководством известного в Гродно русофила и славянолюба, профессора Гродненского университета Валерия Черепицы, планируется осуществить издание факсимильного сборника трудов местных краеведов за период 1801-1901. Можно не сомневаться, что из этой книжицы мы узнаем много интересного о *«исконно русской земле»*. В Гродненском музее предполагается провести выставку, посвященную деятельности гродненских губернаторов.

Стоит вспомнить, что именно Черепица был одним из инициаторов организации визита внука Столыпина в Гродно. С 1902 по 1903 год Столыпин был губернатором Гродненской губернии. По неизвестным причинам визит уже несколько раз откладывался. Гродненские анархисты, между тем, распространили заявление об организации альтернативной акции. Предлагается пригласить в Гродно потомков анархиста Богрова, разрядившего в 1911 году свой револьвер в премьер-министра Столыпина.

Окончательная дата проведения праздничных мероприятий юбилея пока не определена, но председатель облисполкома заявил, что основную часть празднования следует ожидать в конце 2001 года. Словом, спокойно граждане, все отпразднуем!

■

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 ЯНВАРЯ

13.00 Новости.
13.15 А.Баталов в психологическом детективе «Чисто английское убийство»(«Мосфильм»). 1-я серия.
14.35 Уроки Н.Новожиловой.
15.00 Новости.
15.15 «Внимание, черепаха!» Худ. фильм для детей(«Мосфильм»).
16.40 Теленавигатор.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.15 Политические диалоги.
18.45 Зона Икс.
18.55 А.Мути в комедии «Смеха ради!»(Франция).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.50 «Река надежды». Сериал (Франция). 1-я серия.
22.40 Стадион.
23.05 Планета «АРТ».
23.35 Новости.
23.50 «СТВ-24 часа».

14.45 ...До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 Веселые истории в журнале «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.25 «Счастливый полк». Спецрепортаж.
17.45 Жди меня.
18.30 Елена Сафонова и Виталий Соломин в сериале «Зимняя вишня». 1-я серия.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Сериал «Секретные материалы» («X-files»).
22.45 Взгляд.
23.45 Сериал «Человек ниоткуда».

16.30 Вечерний экран. «Библия». Деннис Хоппер м Дайана Ригг в фильме «Самсон и Далила». 1-я серия.
18.00 «История любви». Сериал (Бразилия).
19.30 Подробности.
19.50 Премьера документального фильма Елены Масюк «Абхазия. Остров на суше».
20.25 «Аншлаг» и Ко.
21.35 Михаил Жванецкий. «Простые вещи».
22.30 После «Вестей».
22.40 Премьера. Элли Уолкер в телесериале «Профиль убийцы» (США).
0.15 «Дежурная часть».
0.25 Прогноз погоды.

15.00 Новости.
15.10 Кино - детям. «Маленький бродяга». Сериал (Канада, 1988).
15.35 «Заячий хвостик». Мультфильм.
15.45 Телеэнциклопедия.
15.55 «Улица моего детства». Андрей Петров.
16.10 «Вижу цель!» Тележурнал.
16.35 «Эмили». Сериал (Канада, 1991). Режиссер Ж.Бодин. 6-я серия.
17.40 Машины времени.
18.05 Культура вне границ.
18.30 Отечество и судьбы. «Кони».
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Ох, уж эти детки». Мультсериал (США).
19.50 К 75-летию Театра им. М.Н.Ермоловой. Ф.Дюрренматт. «На краю бездны». Постановка В.Андреева и А.Воропаева. Часть 1-я.
21.00 После новостей...
21.20 Ф.Дюрренматт. «На краю бездны». Спектакль Театра им. М.Н.Ермоловой. Постановка В.Андреева и А.Воропаева. Часть 2-я.
22.40 «Память сердца». Скульптор Иулиан Рукавишников.
23.20 Программа передач.

9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.30 Вчера в «Итогах».
12.45 Куклы.
13.30 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
14.00 Старый телевизор.
15.30 Сериал «Элен и ребята» (Франция).
16.30 Впрок.
16.45 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.30 Герой дня.
18.55 Час сериала. Марек Кондрат и Алексей Авдеев в криминальном сериале «Экстрадиция» (Польша).
20.00 «Криминальная Россия». «Берегись компаньона».
20.30 Профессия - репортер. Александр Южный. «12 шагов».
21.45 Тушите свет.
21.55 Час сериала. Сандрин Холт, Иван Сергей, Николас Ли и Дженнифер Дэйл в боевике «Рожденный вором» (США - Канада).
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология». Программа Д.Диброва.
0.15 Программа передач на завтра.

12.00 День за днем.
13.30 Star старт.
14.30 Сериал «Тропиканка».
17.00 Юмористический сериал «Женаты... с детьми...».
17.40 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
17.55 Театральный понедельник.
18.30 Петерс поп-шоу.
19.30 «Вы очевидец» с И.Усачевым.
20.25 Сериал «Первая волна II».
21.30 Дорожный патруль.
22.05 Сериал «Алло, алло!».
22.35 Диск-канал.
23.10 Дорожный патруль.

13.30 Новости.
13.45 «Случайный свидетель».
14.15 «Телеспецназ».
14.30 «Пляж». Сериал.
15.30 «Похоронная команда». Мультсериал.
16.00 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
16.25 «Малкольм посередине». Сериал.
16.55 «Дарма и Грег». Сериал.
17.30 Новости.
17.45 «Третий лишний». Ток-шоу.
18.00 «Гресия». Сериал.
19.00 «Случайный свидетель».
19.30 «Обозрение».
20.00 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 «Мэш». Сериал.
21.00 «Симулятор». Сериал.
22.05 Драма «Аферист».
00.10 Новости.

ВТОРНИК, 23 ЯНВАРЯ

13.00 Новости.
13.10 «Чисто английское убийство». Худ. фильм(«Мосфильм»). 2-я серия.
14.30 «Праздник медведя». Документальный фильм цикла «Праздничная земля»(Международный Французский Канал).
15.00 Новости .
15.10 «Черный пират». Мультсериал (Италия). 1-я серия.
15.35 «Легенда о Вильгельме Теле». Сериал для детей (Англия).
16.05 «5 x 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Москва - Минск».
18.45 Зона Икс.
19.00 А.Самохина и В.Тихонов в мелодраме «Бульварный роман»-(Россия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Река надежды». Сериал (Франция). 2-я серия.
22.45 Ток-шоу «Будни». Бесплатная медицина: за и против.
23.30 Новости.
23.45 «СТВ-24 часа».

14.45 ...До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 Веселые истории в журнале «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.25 Сериал. «Все путешествия команды Кусто». «Освещая глубины».
18.00 Как это было. «Восстание в Тбилиси». 1956 год.
18.40 Сериал «Зимняя вишня». 2-я серия.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время. Информационный канал.
21.00 Валентина Теличкина в комедии находок «Встретимся у фонтана».
22.30 Программа «Цивилизация».
23.20 Футбол. Кубок Содружества-2001.
23.35 Приключенческая комедия «Баффи».

16.30 Вечерний экран. «Библия». Деннис Хоппер и Дайана Ригг в фильме «Самсон и Далила». 2-я серия.
18.00 «История любви». Сериал (Бразилия).
19.30 Подробности.
19.50 Вечерний сеанс. Жерар Депардье в фильме «Опасная профессия» (Франция).
21.50 Семен Альтов. «Обовсем!».
22.30 После «Вестей».
22.40 Премьера. Элли Уолкер в телесериале «Профиль убийцы»(США).
23.30 Мужчина и женщина. Татьяна Веденеева.
0.15 «Дежурная часть».
0.25 Прогноз погоды.

15.00 Новости.
15.10 Кино - детям. «Маленький бродяга». Сериал (Канада, 1988).
15.40 Телеэнциклопедия.
15.55 «Улица моего детства». Михаил Чулаки.
16.10 Дело житейское.
16.35 «Эмили». Сериал (Канада, 1991). Режиссер Ж.Бодин. 7-я серия.
17.40 «Ноу-хау». Тележурнал.
17.50 «Российский курьер». Углич.
18.15 «Цитаты из жизни». Андрей Финкельштейн.
18.55 Вечерняя сказка.
19.05 «Ох, уж эти детки». Мультсериал (США).
19.20 Программа передач.
19.50 К 100-летию Михаила Ромма. «Обыкновенный фашизм». Документальный фильм. 1-я серия.
21.10 После новостей...
21.30 «Обыкновенный фашизм». Документальный фильм. 2-я серия.
22.35 «Третий звонок». Программа о театрах Санкт-Петербурга.

9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.25 Наше кино. Анатолий Папанов, Галина Польских и Валентин Смирнитский в комедии «Отцы и деды».
13.30 Криминал. «Чистосердечное признание».
14.00 Старый телевизор.
15.30 Сериал «Элен и ребята» (Франция).
16.30 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть» (США).
17.40 Криминал.
18.30 Герой дня.
18.55 Час сериала. Марек Кондрат и Алексей Авдеев в криминальном сериале «Экстрадиция».
20.05 «Криминальная Россия». «Берегись компаньона».
20.35 Профессия - репортер. Эдуард Петров. «Фальшивое клеймо».
21.45 Тушите свет.
21.55 Час сериала. Сандрин Холт, Иван Сергей, Николас Ли и Дженнифер Дэйл в боевике «Рожденный вором» (США - Канада).
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология». Программа Д.Диброва.

12.00 День за днем.
13.35 Петерс поп-шоу.
14.30 Сериал «Тропиканка».
17.00 Юмористический сериал «Женаты... с детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 Юмористическая программа «Бис».
18.30 Петерс поп-шоу.
19.30 «СВ-шоу»: Сергей Пенкин.
20.25 Сериал «Первая волна II».
21.30 Дорожный патруль.
22.05 Сериал «Алло, алло!».
22.40 Диск-канал.
23.15 Кинотеатр ТВ-6. Питер Фальк в фильме «Неприкасаемые».
0.50 Дорожний патруль.

13.30 Новости.
13.45 «Случайный свидетель».
14.15 «Телеспецназ».
14.30 «Пляж». Сериал.
15.30 «Похоронная команда». Мультсериал.
16.00 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
16.25 «Малкольм посередине». Сериал.
16.55 «Дарма и Грег». Сериал.
17.30 Новости.
17.45 «Третий лишний». Ток-шоу.
18.00 «Гресия». Сериал.
19.00 «Случайный свидетель».
19.30 «Обозрение».
20.00 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 «Мэш». Сериал.
21.00 «Симулятор». Сериал.
22.05 Фильм «Смерч-2: в погоне за бурей».
00.05 Новости.
00.20 Драма «Банджо на моем колене».

СРЕДА, 24 ЯНВАРЯ

13.00 Новости.
13.15 К 100-летию кинорежиссера М.Ромма. «Мечта». Худ. фильм(«Мосфильм»).
15.00 Новости .
15.10 «Черный пират». Мультсериал-(Италия). 2-я серия.
15.35 «Легенда о Вильгельме Теле». Сериал для детей(Англия).
16.05 «5 x 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.15 «И другие официальные лица».
18.25 Зона Икс.
18.35 О.Меньшиков, С.Боннэр, С.Бодров-младший в психологической драме «Восток-Запад»(Франция-Россия-Болгария).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Река надежды». Сериал (Франция). 3-я серия.
22.50 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
23.20 Новости.
23.30 «СТВ-24 часа».

14.45 ...До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 Веселые истории в журнале «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.25 Сериал. «Все путешествия команды Кусто». «Дети риса и пороха».
18.00 Человек и закон.
18.40 Сериал «Зимняя вишня». 3-я серия.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время. Информационный канал.
21.00 Вупи Голдберг в боевике «Роковая красотка».
22.55 Футбол. Кубок Содружества-2001.
23.45 Приключенческая комедия «Баффи».

16.30 Вечерний экран. «Библия». Ричард Харрис, Барбара Херши и Максимилиан Шелл в фильме «Авраам». 1-я серия.
18.00 «История любви». Сериал (Бразилия).
19.30 Подробности.
19.50 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Парное катание. Произвольная программа. Трансляция из Братиславы.
22.30 После «Вестей».
22.40 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Парное катание. Произвольная программа. Продолжение трансляции из Братиславы.
23.40 Премьера. Элли Уолкер в телесериале «Профиль убийцы».
0.30 «Дежурная часть».
0.40 Прогноз погоды.

15.00 Новости.
15.10 Кино - детям. «Маленький бродяга». Сериал (Канада, 1988).
15.35 «Заяц Коська и родничок». Мультфильм.
15.45 Телеэнциклопедия.
16.00 «Консилиум». Научно-популярная программа на медицинские темы.
16.25 Все суры Корана.
16.35 «Эмили». Сериал (Канада, 1991). Режиссер Ж.Бодин.
17.40 Форма.
18.05 «Из концертного зала». И.Брамс. Симфония ь 4. Дирижер В.Зива.
18.45 Тайны портретного фойе. Николай Хмелев. Авторская программа А.Смелянского.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Ох, уж эти детки». Мультсериал (США).
19.50 К 100-летию Михаила Ромма. «И все-таки я верю». Документальный фильм. 1-я серия.
21.10 После новостей...
21.30 «Вокзал мечты». Ю.Башмет.
21.55 «Свадьба». Художественный фильм («Мосфильм», 1944).
23.20 Программа передач

9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.25 Наше кино. Юозас Будрайтис, Алексей Петренко и Светлана Светличная в остросюжетном фильме «День гнева».
13.30 «Среда». Экологическая программа.
14.00 Старый телевизор.
15.30 Сериал «Элен и ребята» (Франция).
16.30 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть» (США).
17.40 Криминал.
18.30 Герой дня.
18.55 Час сериала. Марек Кондрат в криминальном сериале «Экстрадиция-II» (Польша).
20.05 Совершенно секретно. Информация к размышлению.
21.45 Тушите свет.
21.55 Час сериала. Сандрин Холт, Иван Сергей, Николас Ли и Дженнифер Дэйл в боевике «Рожденный вором» (США - Канада).
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология». Программа Д.Диброва.
0.15 Программа передач на завтра.

12.00 День за днем.
13.35 Петерс поп-шоу.
14.30 Сериал «Тропиканка».
17.00 Юмористический сериал «Женаты... с детьми...».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 Юмористическая программа «Наши любимые животные».
18.30 Петерс поп-шоу.
19.30 «Ток-шоу «Я сама»: «Мой дом - моя крепость?».
20.25 Сериал «Первая волна II».
21.30 Дорожный патруль.
22.05 Сериал «Алло, алло!».
22.40 Диск-канал.
23.15 Кинотеатр ТВ-6. «Немного солнца в холодной воде».
1.05 Дорожный патруль.

13.30 Новости.
13.45 «Случайный свидетель».
14.15 «Телеспецназ».
14.30 «Пляж». Сериал.
15.30 «Похоронная команда». Мультсериал.
16.00 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
16.25 «Малкольм посередине». Сериал.
16.55 «Дарма и Грег». Сериал.
17.30 Новости.
17.45 «Третий лишний». Ток-шоу.
18.00 «Гресия». Сериал.
19.00 «Случайный свидетель».
19.30 «Обозрение».
20.00 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 «Мэш». Сериал.
21.00 Сериал «Зона тьмы».
22.05 Боевик «Жестокая справедливость», 1-я серия.
00.05 Новости.
00.20 Трагикомедия «Что достает Гилберта Грэйпа».

ЧЕТВЕРГ, 25 ЯНВАРЯ

13.00 Новости.
13.15 Худ. фильм по одноименному роману И.С.Тургенева «Накануне» (к/с им.А.П.Довженко и «Бояна»(Болгария). 1-я серия.
14.25 Фильмы братьев Люмьер(Международный Французский Канал). 91я серии.
14.30 «Королевы арены». Документальный фильм цикла «Праздничная земля»(Международный Французский Канал).
15.00 Новости .
15.10 «Черный пират». Мультсериал-(Италия). 3-я серия.
15.35 «Легенда о Вильгельме Теле». Сериал для детей(Англия).
16.05 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка.
18.45 Зона Икс.
18.55 С.Никоненко в криминальной драме «Классик»(Россия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.00 «Река надежды». Сериал (Франция). 4-я серия.
22.50 «Gallina Blanca». Шоу-представление звезд мировой гимнастики.
00.10 Новости.
00.25 «СТВ-24 часа».

8.15 «Воздушные замки». Сериал.
9.15 Сериал «Зимняя вишня». 3-я серия.
10.15 Сериал. «Все путешествия команды Кусто». «Дети риса и пороха».
10.45 История одного шедевра. Сокровища Кремля.
14.20 Программа «100%».
14.45 ...До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 Веселые истории в журнале «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.25 Сериал. «Все путешествия команды Кусто». «Кладбище кораблей».
18.00 А.Гордон и В.Соловьев в программе «Процесс».
18.40 Сериал «Зимняя вишня». 4-я серия.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время. Информационный канал.
21.00 Авантюрная комедия «Последнее дело Вареного».
22.30 «Владимир Высоцкий. История любви».
23.55 Приключенческая комедия «Баффи».

8.15 «Черным по белому».
8.20 «Дежурная часть».
8.35 «Телепузики». Программа для детей.
9.00 «Мануэла». Сериал (Италия - Аргентина).
10.30 «Санта-Барбара». Сериал (США).
16.30 Вечерний экран. «Библия». Ричард Харрис, Барбара Хершии, Максимилиан Шелл в фильме «Авраам». 2-я серия.
18.00 «История любви». Сериал (Бразилия).
19.30 Подробности.
19.50 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Мужчины. Произвольная программа. Трансляция из Братиславы.
22.30 После «Вестей».
22.40 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Мужчины. Произвольная программа. Продолжение трансляции из Братиславы.
23.40 Премьера. Элли Уолкер в телесериале «Профиль убийцы».
0.30 «Дежурная часть».
0.40 Прогноз погоды.

7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «Большие деревья». Художественный фильм (США, 1952).
9.10 Гала-концерт лауреатов Конкурса им. П.И.Чайковского разных лет.
9.50 «И все-таки я верю». Документальный фильм. 2-я серия.
10.35 «Эмили». Сериал (Канада, 1991). Режиссер Ж.Бодин. 9-я серия.
11.40 «Воспитание чувств». Художественный фильм (Франция). Режиссер М.Кравен. 4-я серия.
12.45 Телефестиваль «Золотой бубен-2000». Фильмы-призеры. Выпуск 5-й.
13.45 «Илья Муромец», «Горшочек каши». Мультфильмы.
14.05 Зарубежное документальное кино. «Вермер: свет, любовь и молчание».
15.00 Новости.
15.10 Кино - детям. «Маленький бродяга». Сериал (Канада, 1988).
15.35 Телеэнциклопедия.
15.50 Профили. Джавахарлал Неру.
16.15 «Охота». Мультфильм.
16.25 Писатель и море.
16.40 «Эмили». Сериал.
17.40 Власть факта.
17.50 Магия кино.
18.05 «Время музыки». Тележурнал.
18.30 «Осенние портреты». Владимир Зельдин.
18.55 Вечерняя сказка.
19.05 «Ох, уж эти детки». Мультсериал (США).
19.50 К 100-летию Михаила Ромма. «И все-таки я верю». Документальный фильм. 2-я серия.
20.35 После новостей...
20.55 Джазофрения.
21.20 «Успех». Художественный фильм.
23.20 Программа передач.

5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 «Сегодня утром». Информационная программа.
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50, 7.20 Впрок.
6.20, 7.45 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.55 Час сериала. «Экстрадиция-II».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.25 Алла Мальцева и Владимир Пучков в комедии»...А вы любили когда-нибудь?».
13.30 Путешествия натуралиста.
14.00 Старый телевизор.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.30 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть» (США).
17.40 Криминал.
18.25 Герой дня.
18.50 Час сериала. Марек Кондрат в криминальном сериале «Экстрадиция-II» (Польша).
19.55 Независимое расследование с Николаем Николаевым.
21.45 Тушите свет.
21.55 Час сериала. Сандрин Холт, Иван Сергей, Николас Ли и Дженнифер Дэйл в боевике «Рожденный вором» (США - Канада).
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология». Программа Д.Диброва.

14.00, 19.00, 21.45 Новости.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.30 Сериал «Тропиканка».
17.00 Юмористический сериал «Женаты... с детьми...».
17.35 Дорожный патруль.
17.50 Стильное шоу «Фason».
18.30 Петерс поп-шоу.
19.30 О.С.П. - лучшее.
20.25 Сериал «Первая волна II».
21.30 Дорожный патруль.
22.05 Сериал «Алло, алло!».
22.40 Диск-канал.
23.15 Кинотеатр ТВ-6. Комедия «Вверх ногами и наперекосяк».
1.00 Дорожный патруль.

06.30 «Еноты». Мультсериал.
07.00 «Симпсоны». Мультсериал.
07.30 Сериал «Зона тьмы».
08.30 Новости.
08.45 Боевик «Жестокая справедливость», 1-я серия.
10.35 Телемагазин.
11.05 Комедия «Доктор влюбился».
13.30 Новости.
13.45 «Случайный свидетель».
14.15 «Телеспецназ».
14.30 «Пляж». Сериал.
15.30 «Похоронная команда». Мультсериал.
16.00 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
16.30 «Малкольм посередине». Сериал.
16.55 «Дарма и Грег». Сериал.
17.30 Новости.
17.45 «Третий лишний». Ток-шоу.
18.00 «Гресия». Сериал.
19.00 «Случайный свидетель».
19.30 «Обозрение».
20.00 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 «Мэш». Сериал.
21.00 Сериал «Зона тьмы».
22.05 Боевик «Жестокая справедливость», 2-я серия.
00.00 Новости.
00.15 Комедия «Доктор влюбился».

ПЯТНИЦА, 26 ЯНВАРЯ

07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.05 «Река надежды». Сериал (Франция). 5-я серия.
09.00 Новости.
09.15 «Легенда о Вильгельме Теле». Сериал для детей(Англия).
09.45 Премьер-парад.
10.15 «Сегодня - Алексей Дударев». Док. фильм о жизни и творчестве драматурга(«Белвидеоцентр»).
11.00 Новости.
11.15 «Все мои дети». Сериал.
12.05 Пьер Карден в программе «Новая коллекция».
12.30 Арсенал. Программа об армии.
13.00 Новости.
13.15 «Накануне». Худ. фильм. 2-я серия.
14.30 Сфера. К Дню белорусской науки.
15.00 Новости.
15.10 «Черный пират». Мультсериал-(Италия).4-я серия.
15.35 «Легенда о Вильгельме Теле». Сериал для детей(Англия).
16.05 «5х5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Все мои дети». Сериал.
18.00 Новости.
18.20 «Мир и мы».
18.45 Зона Икс.
19.00 «Мгновения жизни». Док. фильм к 80-летию народного писателя Беларуси Ивана Шамякина(«Белвидеоцентр»).
19.30 «Свадебная ночь». Худ. фильм по повести И.Шамякина(«Беларусьфильм»).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Спорт-курьер.
21.45 «За что боролись». Публицистическая программа.
22.30 «Река надежды». Сериал (Франция). 5-я серия.
23.25 Королевская охота.
23.50 Новости.
24.00 «СТВ-24 часа».
00.15 Международный Французский Канал представляет: «Музыкальная программа для молодежи». 4-й выпуск.

8.15 «Воздушные замки». Сериал.
9.15 Сериал «Зимняя вишня». 4-я серия.
10.10 Сериал. «Все путешествия команды Кусто». «Кладбище кораблей».
10.40 История одного шедевра. Сокровища Кремля.
14.20 Страна чудес. Новые гладиаторы в фантастическом фильме «Трон».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.25 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
18.00 Документальный детектив. «Операция «Русский Джокер». Дело 1978 года.
18.40 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время. Информационный канал.
20.55 Пирс Броснан в детективе «Убийство 101».
22.55 Футбол. Кубок Содружества. Полуфиналы.

8.15 «Черным по белому».
8.20 «Дежурная часть».
8.35 «Телепузики». Программа для детей.
9.00 «Мануэла». Сериал (Италия - Аргентина).
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 «Библия». Оливер Рид и Клаус Мария Брандауэр в фильме «Иеремия».
18.00 «История любви». Сериал (Бразилия).
19.30 Подробности.
19.50 Вечерний сеанс. Сергей Юрский и Владимир Винокур к эксцентрической комедии «Пистолет с глушителем».
21.30 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Спортивные танцы. Произвольная программа. Передача из Братиславы.
0.15 «Дежурная часть».
0.25 Горячая десятка.

7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «Прекрасное лето 1914 года». Художественный фильм (Франция, 1996).
9.30 Поклонникам Терпсихоры.
9.45 «Занесенные ветром». Документальный фильмы. Режиссер Г.Городний.
10.35 «Эмили». Сериал (Канада, 1991). Режиссер Ж.Бодин. 10-я серия.
11.40 «Воспитание чувств». Художественный фильм (Франция). Режиссер М.Кравен. 5-я серия.
12.40 Телефестиваль «Золотой бубен-2000». Фильмы-призеры. Выпуск 6-й.
13.45 «Межа». Мультфильм.
14.05 Вместе с Фафалей.
14.15 «Наш любимый клоун». Р.Городецкий.
15.00 Новости.
15.10 Кино - детям. «Маленький бродяга». Сериал (Канада, 1988).
15.35 Телеэнциклопедия.
15.50 «И минул год...» Памяти Алеся Адамовича.
16.35 «Эмили». Сериал . Режиссер Ж.Бодин. 10-я серия.
17.40 Серебряный век. К.Бальмонт. «Дурной сон».
17.45 Вариации на тему 2000.
18.15 «Семья». Короткометражный художественный фильм. В главной роли В. Анджапаридзе.
18.40 Век Виндзоров.
19.20 Вечерняя сказка.
19.50 «Занесенные ветром». Документальный фильм. Режиссер Г.Городний.
20.45 После новостей...
21.05 «Прекрасное лето 1914 года». Художественный фильм (Франция, 1996)
23.20 Программа передач

5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 «Сегодня утром». Информационная программа.
5.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.15 Криминал.
5.35, 6.50 Большие деньги.
5.50, 7.20 Впрок.
6.20, 7.45 Карданный вал.
6.35 Мультфильм.
7.55 Час сериала. «Экстрадиция-II».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич» (США).
11.25 Наше кино. Людмила Савельева, Николай Олялин, Александр Збруев и Николай Еременко-мл. в приключеническом фильме «Шел четвертый год войны».
13.30 «Один день». Программа К.Набутова.
14.00 Старый телевизор.
15.30 Программа для детей «Улица Сезам».
15.55 Сериал «Элен и ребята».
16.30 Впрок.
16.45 Сериал «Страсть» (США).
17.40 Криминал.
18.35 «Глас народа». Программа Светланы Сорокиной.
20.05 Телеигра «О, счастливчик!».
21.45 Тушите свет.
21.55 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
22.35 Мир кино. Малколм Макдауэлл в остросюжетном фильме «Эпоха за эпохой» (США).
0.40 Программа передач на завтра.

5.45 Дорожный патруль.
6.00 День за днем.
8.00, 14.00, 19.00, 21.30 Новости.
8.10 Кинотеатр ТВ-6. Фантастический фильм «Синий торнадо».
10.00 Сериал «Первая волна II».
11.05 Юмористическая программа «Бис».
11.30 Без вопросов.
12.00 День за днем.
13.35 Петерс поп-шоу.
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.30 Сериал «Тропиканка».
15.30 «Телемагазин в Минске».
15.50 «Телемагазин в Минске».
17.00 Юмористическое шоу «Амба-ТВ».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 Сериал «Самые громкие преступления XX века»: «Уэйн Уильямс. Убийца из Атланты», «Ричард Спек. Убийца медицинских сиделок».
19.30 Премьера! Кинотеатр ТВ-6. Боевик «Глушитель».
21.50 Дорожный патруль.
22.00 Кинотеатр ТВ-6. «Изменщицы».
23.45 Диск-канал.
0.50 Дорожный патруль.

06.30 «Еноты». Мультсериал.
07.00 «Симпсоны». Мультсериал.
07.30 Сериал «Зона тьмы».
08.30 Новости.
08.45 Боевик «Жестокая справедливость», 2-я серия.
10.35 Телемагазин.
11.05 Фильм «День, когда всплыла рыба».
13.20 Телемагазин.
13.30 Новости.
13.45 «Случайный свидетель».
14.15 «Телеспецназ».
14.30 «Пляж». Сериал.
15.30 «Похоронная команда». Мультсериал.
16.00 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
16.25 «Малкольм посередине». Сериал.
16.55 «Дарма и Грег». Сериал.
17.30 Новости.
17.45 «Третий лишний». Ток-шоу.
18.00 «Гресия». Сериал.
19.00 «Случайный свидетель».
19.30 «Обозрение».
20.00 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 «Мэш». Сериал.
21.00 «Альфред Хичкок представляет». Сериал.
21.35 «Военная тайна».
22.10 Детектив «Кровь за кровь».
00.15 Новости.
00.30 Фильм «День, когда всплыла рыба».

СУББОТА, 27 ЯНВАРЯ

07.10 1снасць. Духовная программа.
07.35 Международный Французский Канал представляет:»От Энгра до Манэ». Передача 1-я цыкла «Музей Орсе».
08.30 Здоровье. Тележурнал.
09.00 Новости.
09.10 «Легенда о Белоснежке». Мультсериал(Франция-Германия-Австрия).
09.35 Семейный сериал. «Искатели золота»(Международный Французский Канал). 6-я серия.
10.25 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
10.50 «Одиссея ком...ды Кухто». Телеигра.
11.20 Мультиклуб.
11.45 Премьера». ТО «Телефильм» представляет: док. фильм «Анатолий Александрович Аникейчик».
12.15 Сделано в Беларуси. Белорусское оптико-механическое об»единение.
12.30 Ток-шоу «Будни». Бесплатная медицина: за и против.
13.15 Королевская охота.
13.45 Сериал по выходным. «На гребне волны».
14.30 Столица. Информационно-аналитическая программа.
15.00 Новости.
15.10 Мультфильм.
15.25 КВН. Финал Евролиги.
16.55 «Песню берите с собой». Финальный гала-концерт телефестиваля белорусской песни. Часть 1-я (повтор от 30 декабря 2000г.).
18.35 Из достоверных источников.
19.00 Новости.
19.20 Детективный сериал «Жюли Леско»(Франция). 5-я серия.
21.00 Панорама.
21.35 Спорт-курьер.
21.45 «Тайные пружины политики». Авторская программа Юрия Азаренка.
22.05 Худ. фильм С.Бондарчука «Ватерлоо»(Италия-Россия-Великобритания).
00.10 Мини-футбол. Кубок Беларуси. Финал. 2-й тайм.
00.50 Баскетбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Беларусь - Австрия. 2-й тайм. Передача из Гомеля.
01.30 Вечерний экспресс.

7.10 Программа «100%».
7.35 Мультсеанс: «Когда зажигаются елки».
7.55 Семейная комедия «Альф».
8.25 Играй, гармонь любимая!
9.10 Смак.
9.30 «Смехопанорама» Евгения Петросяна.
10.05 Дневной киносеанс. Михаил Ульянов в исторической эпопее «Великий полководец Георгий Жуков».
12.30 Седьмое чувство.
13.15 Здоровье.
14.10 Сериал «Китайский городовой».
15.05 «Дисней клуб»: «Утиные истории».
15.30 Серебряный шар». Владимир Спиваков. Ведуший - В.Вульф.
16.15 В мире животных.
17.15 Любовь Казарновская в программе «Женские истории».
17.50 Новый «Ералаш».
18.10 Великие сыщики. Лейтенант Коломбо в детективе «Ставка больше, чем смерть».
20.00 Время.
20.40 Впервые на телеэкране. Элизабет Тейлор в полной версии суперфильма «Клеопатра».

6.55 «Вилли-воробей». Мультфильм.
8.10 «Золотой ключ».
8.30 Телепузики». Программа для детей.
9.00 Доброе утро, страна.
9.45 «Сто к одному». Телеигра.
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 Журнал видеокомиксов «Каламбур».
11.35 «Почта РТР».
12.00 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
13.00 Вести.
13.20 Дневной сеанс. Людмила Максакова, Олег Стриженов, Леонид Куравлев и Сергей Никоненко в фильме «Неподсуден».
15.00 Вечерний экран. «Международная панорама» с Александром Гурновым.
16.00 Вечерний экран. «Пресс-клуб».
17.00 Моя семья. «Во имя любви».
18.00 Приключенческий телесериал «Затерянный мир».
19.00 Вести в субботу.
19.50 Премьера. «Городок». Развлекательная программа.
20.30 Вечерний сеанс. Дмитрий Певцов, Татьяна Скороходова и Андрей Болтнев в остросюжетном фильме «Мафия бессмертна».
22.20 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Женщины. Произвольная программа. Передача из Братиславы.
0.30 Прогноз погоды.

9.05 «Аистенок». Тележурнал для детей.
9.30 Мой цирк.
9.55 Век кино. «Жених для Лауры». Художественный фильм (Аргентина, 1955).
11.35 Сенсанция. Сенсация? Сенсация...
12.00 Странствия музыканта.
12.20 Архитектурная галерея.
12.35 Золотой пьедестал. Лидия Скобликова.
13.00 Дворцовые тайны. «Елагиноостровский дворец».
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Театральная летопись XX века. Андрей Гончаров. Глава 3-я.
14.10 Кино по выходным. «Парижские тайны» (Франция, 1980). Режиссер А.Мишель 1-я серия.
15.00 «Приключения Буратино». Мультфильм.
16.05 Романтика романса.
16.30 Телетеатр. Классика. «Александр Орлов на ТВ».
17.30 «Сферы». Муждународное обозрение.
18.10 Билет в Большой...
18.35 Вечерняя сказка.
18.45 «Ох, уж эти детки». Мультсериал (США).
19.00 Барышников на Бродвее.
19.50 «Два рассказа о памяти». Документальный фильм.
20.10 Дом актера. «Звезды московской сцены».
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 Блеф-клуб.
22.00 «День полнолуния». Художественный фильм.
23.20 Программа передач.

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.15 Программа для детей «Улица Сезам».
7.40 Сериал «Закон джунглей».
8.10 Телеигра «О, счастливчик!».
9.20 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.50 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
10.25 «Полундра». Семейная игра.
11.25 Большие деньги.
11.55 Наше кино. Вадим Андреев и Евгения Симонова в комедии «Баламут».
13.40 «В нашу гавань заходили корабли». Программа Э.Успенского.
14.40 «Свидетель века». Программа Владимира Кара-Мурзы.
15.25 «Депрессия». Психоанализ прессы за неделю.
15.50 «Интересное кино». Программа Б.Бермана и И.Жандарева.
16.20 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.50 Сериал «Она написала убийство» (США).
18.35 Герой для без галстука.
19.05 Телеигра «О, счастливчик!».
19.50 Премьера НТВ. Михаил Пореченков в боевике «Агент национальной безопасности-II». «Снежный человек».
21.45 Мир кино. Мэтт Диллан и Фэй Данауэй в боевике Кевина Спейси «Альбино-аллигатор» (США).
23.35 Сериал «Объятые ужасом» (США).
0.20 Программа передач на завтра.

7.30 Дорожный патруль.
7.40 Ваша музыка: группа «Балаган лимитед».
8.35 Диск-канал «Крутятся диски».
9.10 Про любовь.
9.45 Театральный понедельник.
10.20 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
10.50 Без вопросов.
11.20 Юмористическая программа «Наши любимые животные».
12.00, 19.00 Новости.
12.15 Мое кино.
14.05 «СВ-шоу»: Сергей Пенкин.
15.00 Ток-шоу «Я сама»: «Мой дом - моя крепость?».
16.05 Кинотеатр ТВ-6. Комедия «Стремительный Вилли».
17.45 Дорожный патруль. Расследование.
18.00 Скандалы недели.
19.15 Кинотеатр ТВ-6. Фильм ужасов «Кошмар на улице Вязов-3».
21.10 Кинотеатр ТВ-6. Олег Видов в триллере «Исполнитель желаний: зло никогда не умрет».
23.00 Дорожный патруль.
23.15 Кинотеатр ТВ-6. «Тайная жизнь».

07.30 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
08.00 «Симпсоны». Мультсериал.
08.30 «Мир спорта глазами «Жиллетт».
09.00 Детектив «Кровь за кровь».
11.00 «Безумство храбрых». Док. фильм, часть 3-я.
11.30 «Элли Макбил». Сериал.
12.30 Новости.
12.45 «Альфред Хичкок представляет». Сериал.
13.15 Комедия «Суета сует».
15.00 «Анатомия зла». История одного преступления.
15.15 «Похоронная команда». Мультсериал.
15.45 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
16.15 Телемагазин.
16.30 Новости.
16.45 «Несчастный случай».
17.15 Комедия «Рогоносец из банка».
19.30 «Обозрение».
20.00 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 Триллер «Стрингер».
22.30 «Метро».
22.45 «Milledance шоу».
01.00 Ночной музканал.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 ЯНВАРЯ

07.20 Детективный сериал «Жюли Леско»(Франция). 5-я серия.
09.00 Новости.
09.15 «Легенда о Белоснежке». Мультсериал(Франция-Германия-Австрия).
09.40 Семейный сериал. «Искатели золота»(Международный Французский Канал). 7-я серия.
10.30 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
10.55 Премьер-парад».
11.25 «Большой завтрак».
11.55 Арсенал. Программа об армии.
12.20 «Откровение». Творческий вечер заслуженной артистки Беларуси Тамары Раевской.
13.50 Сериал по выходным. «На гребне волны».
14.35 25-й кадр.
15.00 Новости.
15.15 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
15.45 Криминальное досье.
16.15 Премьера». ТО «Телефильм» представляет: док. фильм «Дорога к Южному полюсу».
16.45 Н.Андрейченко и В.Жиганов в киноповести И.Шамякина «Торговка и поэт»(«Мосфильм»).
18.20 Планета «АРТ».
18.50 «Барахты из бухты».
19.20 Теленавигатор.
19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.00 Резонанс.
21.00 Спорт-курьер.
21.15 К.Денев в романтической комедии «Любимая теща»(Франция).
22.55 Ив Сен Лоран в программе «Новая коллекция».

7.00, 9.00, 13.50, 17.00 Новости.
7.10 Армейский магазин.
7.40 «Дисней-клуб»: «Аладдин».
8.05 Утренняя звезда.
9.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
9.30 Пока все дома.
10.10 Леонид Быков в фильме «Алешкина любовь».
11.45 Утренняя почта.
12.15 Клуб путешественников.
12.55 Футбол. Кубок Содружества. Финал. Прямой эфир.
15.10 «Дисней клуб»: «Чип и Дейл».
15.35 Умницы и умники.
16.00 Живая природа. «Правда о горбатом ките».
17.15 Мэрилин Монро в суперкомедии «В джазе только девушки, или Некоторые любят погорячее». Полная версия.
19.35 Джон Траволта и Денни де Вито в комедийном боевике «Достать коротышку».
21.30 Времена.
22.45 «На футболе» с Виктором Гусевым.
23.25 Линия кино. Софи Лорен в мелодраме «Любовь под вязами».

6.35 Людмила Гурченко, Михаил Боярский, Савелий Крамаров и Олег Попов в музыкальной сказке «Мама».
8.00 Русское лото.
8.40 Всероссийская лотерея ТВ Бинго шоу.
9.35 Доброе утро, страна.
10.05 «Аншлаг» и Ко.
11.00 «Городок». Развлекательная программа.
11.30 Федерация.
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.25 «Вокруг света».
15.25 «Два рояля». Музыкально-развлекательная программа.
16.20 «Сам себе режиссер».
17.00 Программа Николая Сванидзе «Зеркало».
18.20 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Показательные выступления. Передача из Братиславы.
21.15 Вечерний сеанс. Майкл Бин и Анабелла Шиорра в фильме «Астероид»(США).
0.20 Прогноз погоды.

9.05 «ДТА». Тележурнал для подростков.
9.30 Детский сеанс. «Сампо» («Мосфильм», 1958). Режиссер А.Птушко.
11.10 «Дед Мороз и Серый Волк». Мультфильм.
11.25 Фильмы о животных. «Краснозобая казарка», «На оленьей тропе». Документальные фильмы. Режиссер Ю.Ледин.
11.55 Бабушкины рецепты.
12.05 И.Бродский. «Жизнь есть товар на вынос». Исполняет И.Пехович.
12.35 Ток-шоу «Наобум». Евгений Кисин.
13.00 «Мой Эрмитаж». Авторская программа М.Пиотровского.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Театральная летопись XX века. Андрей Гончаров. Глава 4-я.
14.10 Кино по выходным. «Парижские тайны» (Франция, 1980). Режиссер А.Мишель. 2-я серия.
15.10 «Ключ». Мультфильм («Союзмультфильм», 1962). Режиссер Л.Атаманов.
16.05 Тем временем.
16.30 Зарубежное документальное кино. «Мишель Симон».
17.25 Обсерватория.
17.50 В юбилейный сезон Большого театра. Дж. Верди. Опера «Аида». Дирижер М.Эрмлер. (В перерыве «Вечерняя сказка»).
20.50 Программа передач.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «С потолка». Программа О.Басилашвили.
21.50 «Монолог». Художественный фильм («Ленфильм», 1972). Режиссер И.Авербах.

7.00, 9.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
7.15 Сериал. Михаил Пореченков в боевике «Агент национальной безопасности-II». «Снежный человек».
8.15 Телеигра «О, счастливчик!».
9.15 Мир кино. Дастин Хоффман и Ванесса Рейдгрейв в детективе «Тайна агаты Кристи» (США).
11.30 Сериал. Пета Уилсон в фильме «Ее звали Никита» (Канада - США).
12.25 Наше кино. Евгений Евстигнеев, Тамара Семина, Вячеслав Невинный, Валентина Талызина и Марина Левтова в фильме «Еще люблю, еще надеюсь...».
13.55 «Третий тайм». Программа С.Шустера.
15.25 Большие родители.
15.55 Путешествия натуралиста.
16.25 Без рецепта.
16.55 Сериал «Она написала убийство». Заключительная серия (США).
18.00 Итоги.
19.35 Куклы.
19.50 Премьера НТВ. Михаил Пореченков в боевике «Агент национальной безопасности-II». «Технология убийства». Заключительная серия.
21.00 «Итого» с Виктором Шендеровичем.
21.25 Мир кино. Роберт де Ниро, Кристофер Уокен, Мэрил Стрип и Джон Сэвидж в боевике Майкла Чимино «Охотник на оленей» (США).
0.40 Программа передач на завтра.

7.25 Дорожный патруль.
7.40 Star старт.
8.10 Стильное шоу «Фasoн».
8.50 Шоу Бенни Хилла.
9.55 Интернет-программа «Сеть».
10.30 «Я знаю все!» Интеллект-шоу LG.
11.30 Все в сад!
12.00 Канон.
12.25 Дорожный патруль.
12.45 Сериал «Самые громкие преступления XX века»: «Уэйн Уильямс. Убийца из Атланты», «Ричард Спек. Убийца медицинских сиделок».
13.45 Юмористическое шоу «Амба-ТВ».
14.15 «Телемагазин в Минске».
14.25 «Вы очевидец» с И.Усачевым.
15.25 О.С.П. - лучшее.
16.30 Катастрофы недели.
17.25 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
17.35 Ваша музыка: Паскаль.
18.35 Кинотеатр ТВ-6. Фантастический фильм «Пауки».
20.25 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «Проект «Охотник за тенью-2».
22.20 Х-фактор.
22.55 Кинотеатр ТВ-6. «Обнаженная в шляпе».

07.30 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
08.00 «Симпсоны». Мультсериал.
08.30 «1/52». Спортивное обозрение.
09.10 Комедия «Рогоносец из банка».
11.20 Фестиваль «Лики любви».
12.30 Новости.
12.45 «Военная тайна».
13.15 Драма «Шляпа».
15.00 «Параллели».
15.15 «Похоронная команда». Мультсериал.
15.45 «Спиди-гонщик». Мультсериал.
16.15 Телемагазин.
16.30 Новости.
16.45 «Клуб «Белый попугай».
17.15 «Звони и смотри»: боевик «Цепной пес»; триллер «Смерть в песках»; киноповесть «Оставленный багаж».
19.30 «Обозрение».
20.00 «Симпсоны». Мультсериал.
20.30 Фильм ужасов «Хэллоуин: 20 лет спустя».
22.25 Футбольный курьер.
22.45 Комедия «Генри Фул».
01.30 Ночной музканал.

ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.

Заснавальнік і галоўны рэдактар: Аляксей Кароль
Заснавальнікі: Т.Г. Мельнічэнка, В.А. Кароль
Індэкс: 63138. Рэгістрацыйны нумар: 582.
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўская, 27.

Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на тыпаграфіі «Плутас-маркет», г. Мінск, .вул. Кульман, 1.

Тыраж: 4 тыс. экз. Заказ нумар: 37
Падпісана да друку: 18.01.2001г. Кошт дагаворны.